

โครเชต์ตุ๊กตา

หลากหลายดีไซน์

สุวรรีย์ บุญประภาพร





ลำดับที่ 90

โครเชต์ตุ๊กตาหลากดีไซน์

โดย สุวรีย์ บุญประภาพงศ์

พิมพ์ครั้งที่ 1 : เมษายน 2556

พิมพ์โฆษณาครั้งนี้ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ตามกฎหมายแล้ว

© สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537

ไม่อนุญาตให้สแกนหนังสือ หรือคัดลอกเนื้อหาส่วนหนึ่งส่วนใดเพื่อสร้างฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์
เว้นแต่ได้รับอนุญาตจากสำนักพิมพ์และเจ้าของลิขสิทธิ์แล้วเท่านั้น

ISBN : 978-616-00-0575-8

ราคา 190 บาท

บรรณาธิการเล่ม : ศรัณย์รัชต์ เชียงไกรเวช คณิตสร ก้อนรัมย์

บรรณาธิการที่ปรึกษา : รองศาสตราจารย์จริยา เดชบุญชร

ออกแบบปก/รูปเล่ม : นิพนธ์ เลิศชัยศิริสกุล

พิมพ์ที่ : บริษัทพิมพ์ดี จำกัด

เจ้าของผู้พิมพ์ผู้โฆษณา : บริษัทสถาพรบุ๊คส์ จำกัด

กรรมการผู้จัดการ/บรรณาธิการอำนวยการ : วรพันธ์ โลกิตสถาพร

รองกรรมการผู้จัดการ : สุภัคชญา โลกิตสถาพร

บรรณาธิการบริหาร : ประวิทย์ สุวณิษย์

ผู้จัดการฝ่ายผลิต : ธิญาภัทร์ ฟองไชย์

ผู้จัดการฝ่ายขาย : กิ่งแก้ว ลิกะไชย

ผู้จัดการฝ่ายสื่อสารองค์กรและกิจกรรมสัมพันธ์ : นฤเบศ สมฤทธิ์

ผู้จัดการฝ่ายลิขสิทธิ์ต่างประเทศ : สิ้นธุ์ พรสว่างโรจน์

ที่ปรึกษาทางกฎหมาย : ธนกร กองเพ็ง



จัดจำหน่ายทั่วประเทศโดย บริษัทสถาพรบุ๊คส์ จำกัด

18 ซอยลาดปลาเค้า 63 ถนนลาดปลาเค้า แขวงอนุสาวรีย์ เขตบางเขน กรุงเทพฯ 10220

โทร. 0 2940 3855-6 โทรสาร 0 2940 3970

กองบรรณาธิการ : stpbook@yahoo.com

ฝ่ายสำนักงาน : info@satapornbooks.com www.satapornbooks.com

หากท่านผู้อ่านพบหนังสือไม่ได้มาตรฐาน เช่น หน้ากระดาษสลับกัน หน้าขาดหาย การเข้าเล่มไม่สมบูรณ์

สำนักพิมพ์ยินดีขอเปลี่ยนหนังสือเล่มใหม่ให้ท่าน

โปรดติดต่อและส่งหนังสือคืนพร้อมระบุรายละเอียดการชำรุด

ไปตามที่อยู่ด้านบน หรือ โทร. 0 2940 3855-6 ต่อ 21, 54



คำนำ

มาแล้วจ้า... เหล่ามังกรพร้อมผองเพื่อน ชื่นงานสร้างสรรค์บวกลูกเล่นแพรวพราว ถ้าใครมีพื้นฐานการอ่านสัญลักษณ์มาบ้างจะยิ่งสนุกสุดเหวี่ยง ส่วนแฟนโครเชต์มือใหม่ขอแค่มีใจรักในงานฝีมือกับเข็มโครเชต์คู่กายก็สามารถเริ่มต้นจากระดับง่ายๆ ได้แล้ว

โครเชต์ตุ๊กตาหลากหลายไซส์ ฉบับนี้แบ่งชิ้นงานออกเป็น 4 ระดับ เพื่อเพิ่มอรรถรสในการถัก และทักษะการพัฒนาฝีมือระดับเขียนเลยทีเดียวนะ เริ่มจาก...

ระดับ 1 ง่ายสุดๆ กับคุณหมีเลื้อยลาย ฮนุกฮุกตาโต และ ต เต่าหลังคาง ซึ่งเปลี่ยนกระดองได้คิ้วนะ เทไม่น้อย

ระดับ 2 โชว์ฝีมือการถักปลาปักเป้า โลมาจ้าวสระ และแมวน้ำในสวนสนุก เป็นการถักต่อเนื่องจากหัวถึงหาง (เอาใจนักถักที่ไม่ชอบเย็บ)

ระดับ 3 สนุกสุดๆ กับ ซ ช้างตัวโตโต นำทั้งตรงที่เป็นการถักต่อเนื่องคิดกันแทบทุกส่วน มีเพียงหูกับงาที่ถักแยกแล้วค่อยนำมาเย็บติดกันทีหลัง ส่วนยูนิคอร์นกับมังกรคาปรี้อที่มาพร้อมความน่ารักสดใส เป็นแบบฝึกหัดที่ดีเยี่ยมเพื่อเตรียมฝีมือให้พร้อมสู่ระดับถัดไป

ระดับ 4 ปราบเขียนด้วยมังกรยักษ์แก้มป่อง หน้าทะเล้น แปลกใหม่กับการถักหัวเชื่อมติดกับตัว สวยไร้รอยเย็บ และไฮไลต์ของเล่มนี้คือ มังกรจีนผู้สง่างามและน่าเกรงขาม เป็นการรวมความสามารถและเทคนิคของทุกระดับแบบ 3 in 1 ได้อย่างลงตัว เป็นชิ้นงานที่สามารถอดได้ทุกสายตา

ผู้เขียนอยากให้เหล่านักถักทั้งมือเก่ามือใหม่ได้มาประลองฝีมือ ทุกตัวล้วนราวกับมีชีวิต ถักไม่ยาก เพียงแค่ตั้งใจเย็นๆ ลองอ่านและทำตามขั้นตอนที่บอกไว้อย่างละเอียดทีละขั้น แล้วจะพบว่าความภาคภูมิใจกับความสุขอยู่แค่ปลายเข็ม (ควัก)

สุรวิทย์ บุญประภาพงศ์

วัสดุอุปกรณ์

1. โคมพรมสีต่างๆ
2. เข็มโครเชต์
3. เข็มเย็บโคมพรม
4. กรรไกร
5. ตากลิ้งและตาพลาสติกครึ่งวงกลม
6. วัสดุสำหรับตกแต่ง
7. โยสึงเคราะห์หรือโยโพลีเอสเตอร์



01

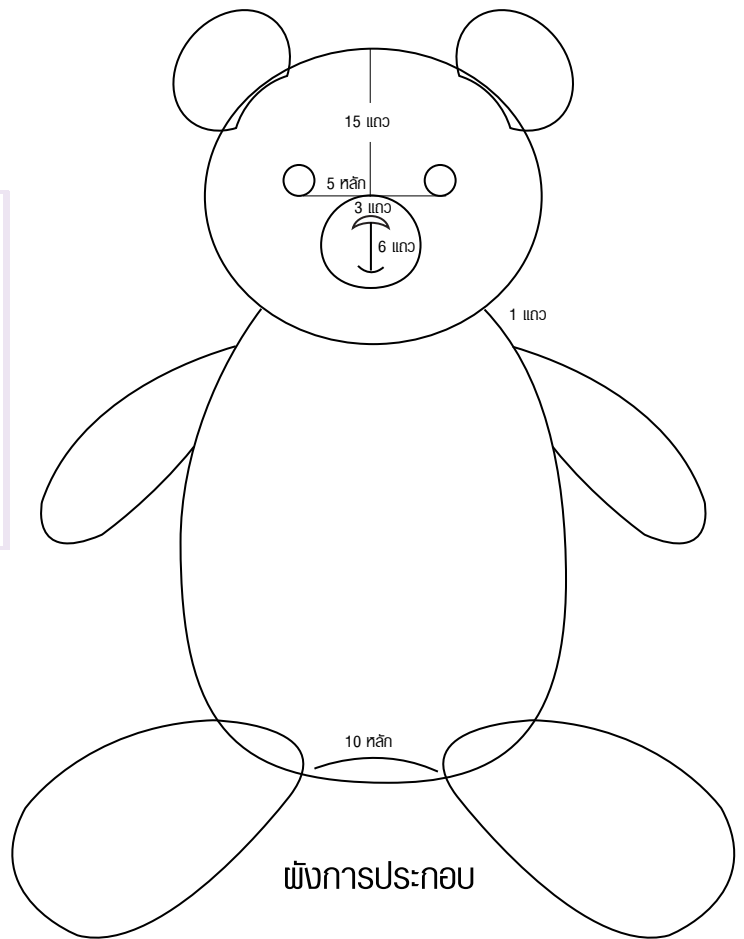
คุณหมีเลื้อยลาย



วัสดุอุปกรณ์

1. โหมพรมวีนิส 4 PLY สีครีม สีเลือดหมู สีแดง สีขาว สีน้ำเงิน สีน้ำตาลอ่อน และสีน้ำตาลเข้มเล็กน้อย
2. เข็มโครเชต์เบอร์ 5
3. ตาพลาสติกครึ่งวงกลม 1 คู่

ขนาดสำเร็จ 11x34 เซนติเมตร



ขั้นตอนการถักกับวิธีประกอบ

1. ถักหัว หู จมูก ตัว แขน และขาตามผังลาย
2. เย็บจมูกติดกับหัว โดยใส่ใยสังเคราะห์ให้เต็ม แล้วปักเดินเส้น ด้วยไหมพรมสีน้ำตาลเข้มค้ำรูป
3. เย็บหูติดข้างหัวทั้งสองชิ้น จากนั้นเย็บตามติดตามตำแหน่ง
4. ใส่ใยสังเคราะห์ในแขนกับขาทั้งสองข้างแล้วนำไป เย็บติดกับลำตัว
5. ใส่ใยสังเคราะห์ในหัวกับลำตัวให้เต็ม เย็บติดกัน แล้วเก็บปลายไหมให้เรียบร้อย
6. ถักหางตามผังลายจมูกจำนวน 1 ชิ้นแล้วนำมาเย็บติด ด้านหลังลำตัวพร้อมกับใส่ใยสังเคราะห์ให้เต็ม

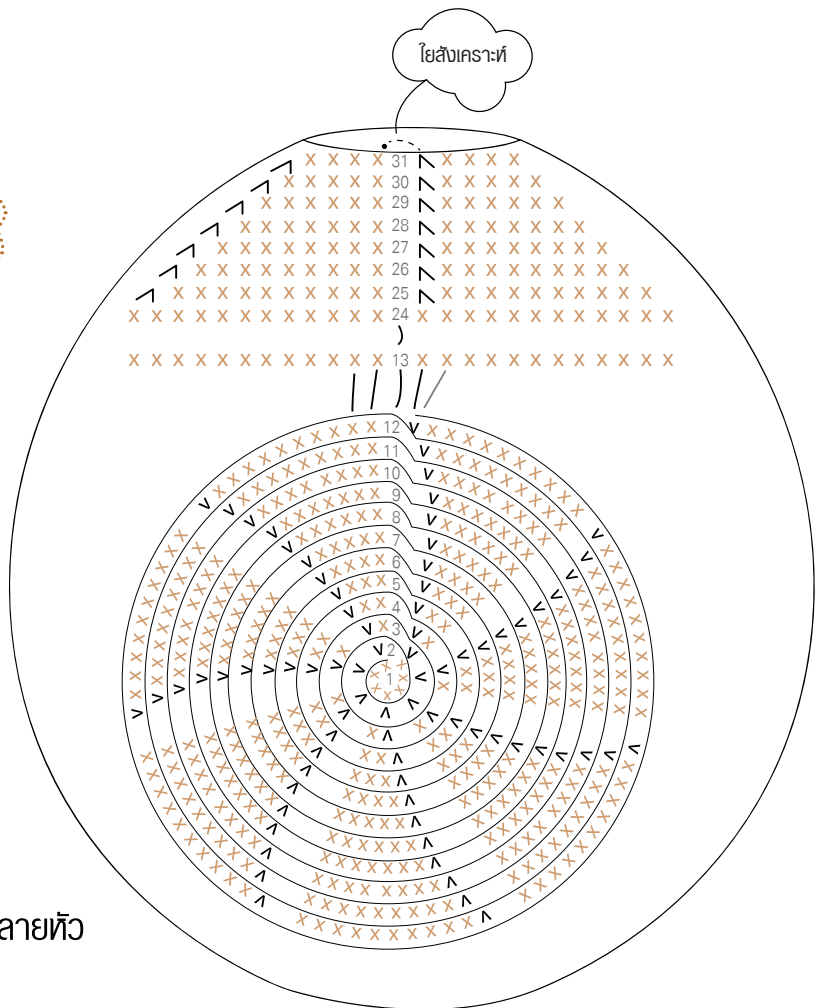




หัว (ใช้ไหมพรมสีน้ำตาลอ่อน)

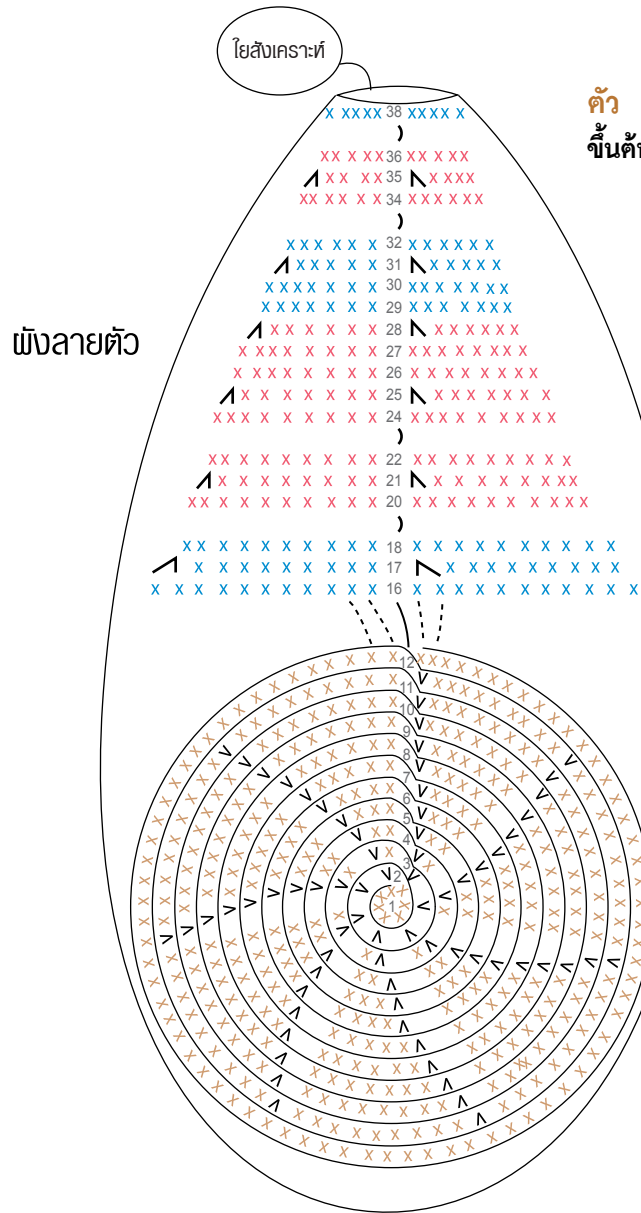
ขั้นต้น คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลม
แล้วถักแถวที่ 1-31 ในลักษณะ
วนเป็นวงกลมตามผังลาย

พังลายหัว



แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	7X	7
2	7V	14
3	(XV) 7 ครั้ง	21
4	(2XV) 7 ครั้ง	28
5	(3XV) 7 ครั้ง	35
6	(4XV) 7 ครั้ง	42
7	(5XV) 7 ครั้ง	49
8	(6XV) 7 ครั้ง	56
9	(7XV) 7 ครั้ง	63
10	(8XV) 7 ครั้ง	70

แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
11	(9XV) 7 ครั้ง	77
12	(10XV) 7 ครั้ง	84
13-24	84X	84
25	(10XΛ) 7 ครั้ง	77
26	(9XΛ) 7 ครั้ง	70
27	(8XΛ) 7 ครั้ง	63
28	(7XΛ) 7 ครั้ง	56
29	(6XΛ) 7 ครั้ง	49
30	(5XΛ) 7 ครั้ง	42
31	(4XΛ) 7 ครั้ง, C	35



ตัว

ขึ้นต้น

คล้องไหมพรมสีน้ำตาลอ่อน
เป็นห่วงวงกลม แล้วถักแถวที่
1-38 ในลักษณะวนเป็นวงกลม
ตามผังลาย



แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	7X	7
2	(7V) 7 ครั้ง	14
3	(XV) 7 ครั้ง	21
4	(2XV) 7 ครั้ง	28
5	(3XV) 7 ครั้ง	35
6	(4XV) 7 ครั้ง	42
7	(5XV) 7 ครั้ง	49
8	(6XV) 7 ครั้ง	56
9	(7XV) 7 ครั้ง	63
10	(8XV) 7 ครั้ง	70
11	(9XV) 7 ครั้ง	77
12-16	77X	77
17	(9XΛ) 7 ครั้ง	70
18-20	70X	70
21	(8XΛ) 7 ครั้ง	63
22-24	63X	63
25	(7XΛ) 7 ครั้ง	56
26-27	56X	56
28	(6XΛ) 7 ครั้ง	49
29-30	49X	49
31	(5XΛ) 7 ครั้ง	42
32-34	42X	42
35	(4XΛ) 7 ครั้ง	35
36-37	35X	35
38	35X, C	35

หมายเหตุ :

แถวที่ 1-15 ใช้ไหมพรมสีน้ำตาลอ่อน
แถวที่ 16, 20, 25-26, 28-32 ใช้ไหมพรมสีเลือดหมู
แถวที่ 17-19, 22-24 ใช้ไหมพรมสีครีม
แถวที่ 21, 27, 34-38 ใช้ไหมพรมสีน้ำเงิน
แถวที่ 33 ใช้ไหมพรมสีขาว

แขน (ถักจำนวน 2 ชั้น)

ขั้นต้น คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลม แล้วถักแถวที่ 1-33 ในลักษณะวนเป็นวงกลมตามผังลาย

แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	7X	7
2	(7V) 7 ครั้ง	14
3	(XV) 7 ครั้ง	21
4	(2XV) 7 ครั้ง	28
5	(3XV) 7 ครั้ง	35
6-10	35X	35
11	(3XΛ) 7 ครั้ง	28
12-21	28X	28
22	(2XΛ) 7 ครั้ง	21
23-32	21X	21
33	(Λ, 3XΛ) 3 ครั้ง, 2XΛ, C	16



หมายเหตุ :

แถวที่ 1-10 ใช้ไหมพรมสีน้ำตาลอ่อน

แถวที่ 11, 15,

20-21, 23-27 ใช้ไหมพรมสีเลือดหมู

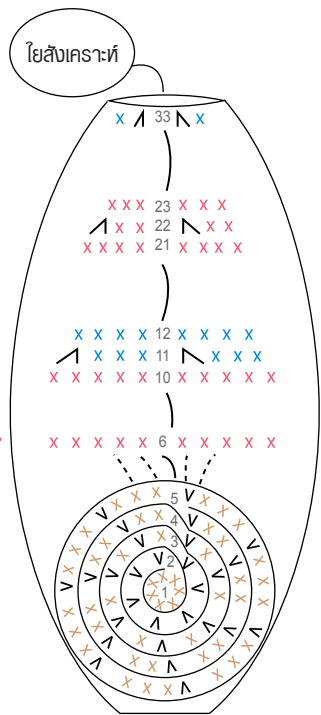
แถวที่ 12-14,

17-19 ใช้ไหมพรมสีครีม

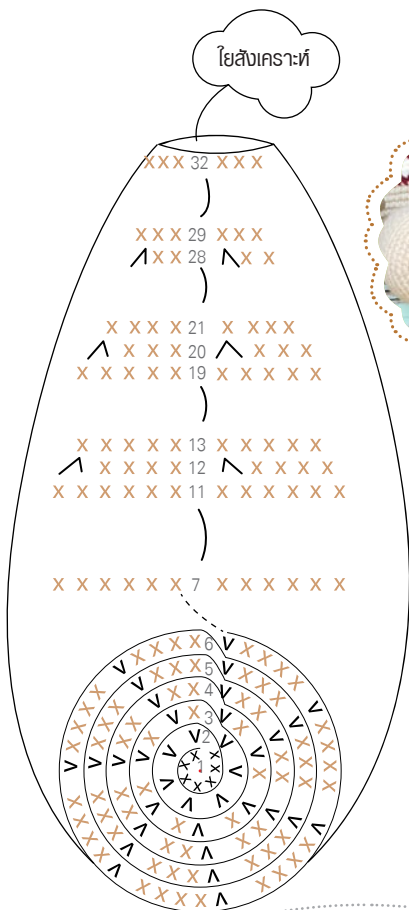
แถวที่ 16, 22,

29-33 ใช้ไหมพรมสีน้ำเงิน

แถวที่ 28 ใช้ไหมพรมสีขาว



ผังลายแขน



ผังลายขา



ขา (ใช้ไหมพรมสีน้ำตาลอ่อน-ถักจำนวน 2 ชั้น)

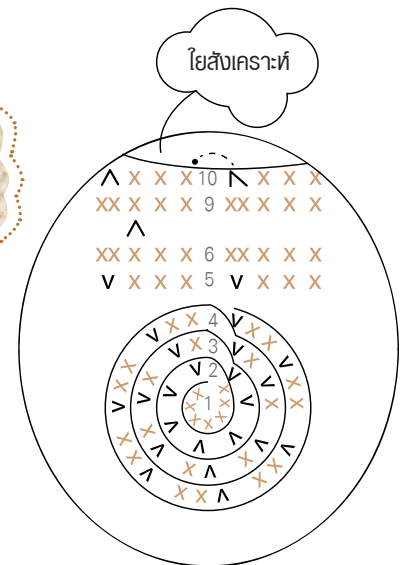
ขั้นต้น คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลม แล้วถักแถวที่ 1-32 ในลักษณะวนเป็นวงกลมตามผังลาย

แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	7X	7
2	7V	14
3	(XV) 7 ครั้ง	21
4	(2XV) 7 ครั้ง	28
5	(3XV) 7 ครั้ง	35
6	(4XV) 7 ครั้ง	42
7-11	42X	42
12	(4XΛ) 7 ครั้ง	35
13-19	35X	35
20	(3XΛ) 7 ครั้ง	28
21-27	28X	28
28	(2XΛ) 7 ครั้ง	21
29-32	21X, C	21

ห (ใช้ไหมพรมสีน้ำตาลอ่อน-ถักจำนวน 2 ชั้น)

ขั้นตอน คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลม แล้วถักแถวที่ 1-10 ในลักษณะวนเป็นวงกลมตามผังลาย

แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	7X	7
2	7V	14
3	(XV) 7 ครั้ง	21
4	(2XV) 7 ครั้ง	28
5	(3XV) 7 ครั้ง	35
6-9	35X	35
10	(3XΛ) 7 ครั้ง, C	28



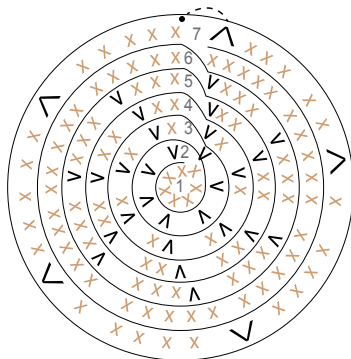
ผังลายห



จ (ใช้ไหมพรมสีครีม)

ขั้นตอน คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลม แล้วถักแถวที่ 1-7 ในลักษณะวนเป็นวงกลมตามผังลาย

แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	7X	7
2	7V	14
3	(XV) 7 ครั้ง	21
4	(2XV) 7 ครั้ง	28
5	(3XV) 7 ครั้ง	35
6	35X	35
7	(5XΛ) 5 ครั้ง, C	30



ผังลายจ

02

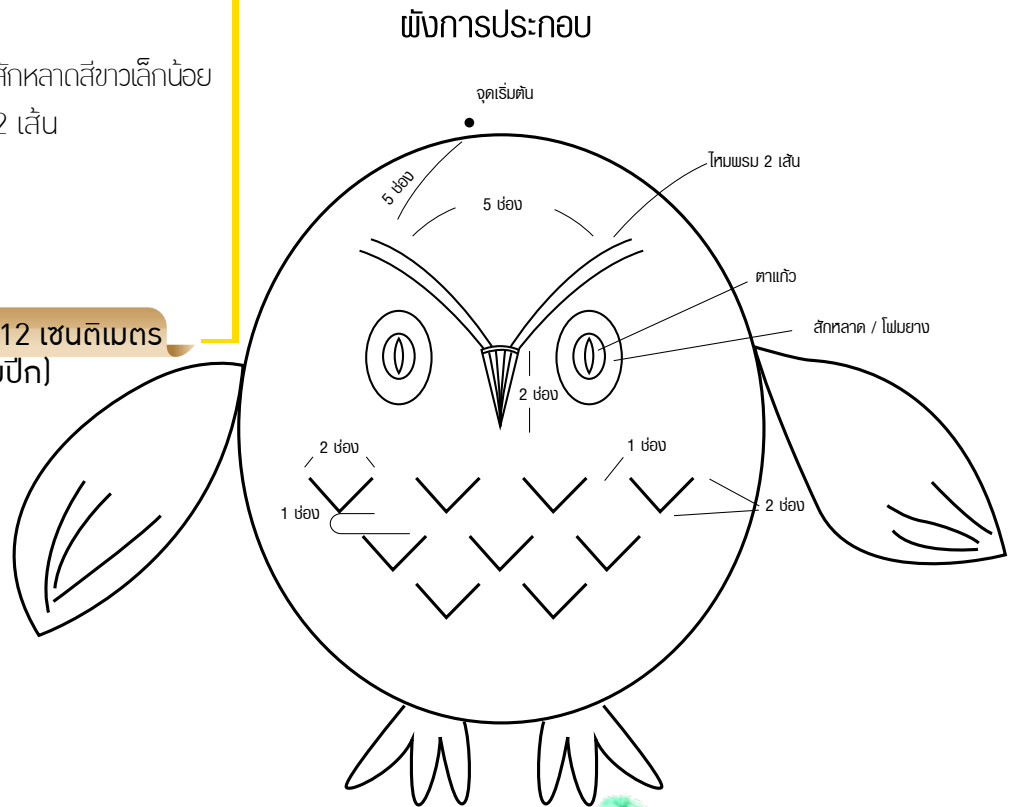
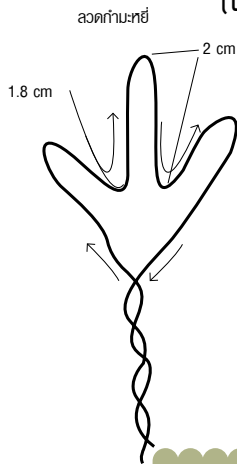
๒ นกฮูกตาโต



วัสดุอุปกรณ์

1. โหมพรมวินัส 4 PLY สีเขียว สีนํ้าตาลเข้ม และสีนํ้าตาลอ่อนเล็กน้อย
2. เข็มโครเชต์เบอร์ 5
3. โฟมยางสีขาวหรือผ้าสักหลาดสีขาวเล็กน้อย
4. ลวดกำมะหยี่สีส้ม 2 เส้น
5. ใยสังเคราะห์
6. ตาแก้ว 1 คู่
7. กาวอเนกประสงค์

ขนาดสำเร็จ 10x12 เซนติเมตร
(ไม่รวมปีก)



ขั้นตอนการติดกับวิธีประกอบ

1. ติดลำตัว ปีก หู และหางตามผังลาย
2. เย็บหูติดกับลำตัวส่วนบน
3. ปักโหมพรมสีนํ้าตาลเข้มตรงปลายปีกทั้งสองชิ้น แล้วนำไปเย็บติดด้านข้างลำตัว
4. ตัดโฟมยางหรือผ้าสักหลาดเป็นรูปวงกลม ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 1.5 เซนติเมตร แล้วนำมาแปะติดบนลำตัวด้านหน้าตามตำแหน่งในผังการประกอบ จากนั้นติดตาแก้วทับบนโฟมยาง (หรือผ้าสักหลาด)
5. ปักโหมพรมสีนํ้าตาลเข้มกับสีนํ้าตาลอ่อนตามผังการประกอบเป็นคิ้วปาก และลายบนตัวนกฮูก
6. ตัดลวดกำมะหยี่เป็นรูปขา 2 ชิ้น แล้วนำมาเสียบติดกับลำตัวด้านล่าง





ตัว

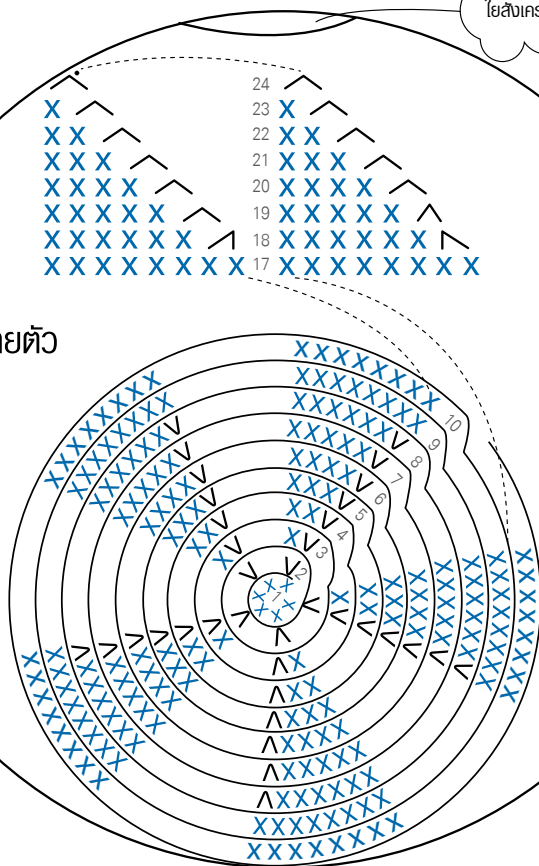
ขั้นต้น

คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลม แล้วถักแถวที่ 1-24 ในลักษณะวนเป็นวงกลมตามผังลาย

โยส่งเคราห์

แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	5X	5
2	5V	10
3	(VX) 5 ครึ่ง	15
4	(V2X) 5 ครึ่ง	20
5	(V3X) 5 ครึ่ง	25
6	(V4X) 5 ครึ่ง	30
7	(V5X) 5 ครึ่ง	35
8	(V6X) 5 ครึ่ง	40
9-17	40X	40
18	(Λ6X) 5 ครึ่ง	35
19	(Λ5X) 5 ครึ่ง	30
20	(Λ4X) 5 ครึ่ง	25
21	(Λ3X) 5 ครึ่ง	20
22	(Λ2X) 5 ครึ่ง	15
23	(ΛX) 5 ครึ่ง	10
24	5Λ, C	5

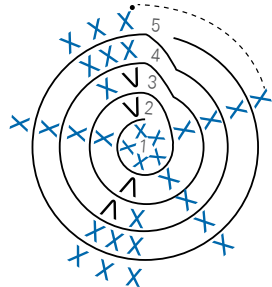
ผังลายตัว



หาง

ขั้นต้น

คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลม แล้วถักแถวที่ 1-5 ในลักษณะวนเป็นวงกลมตามผังลาย



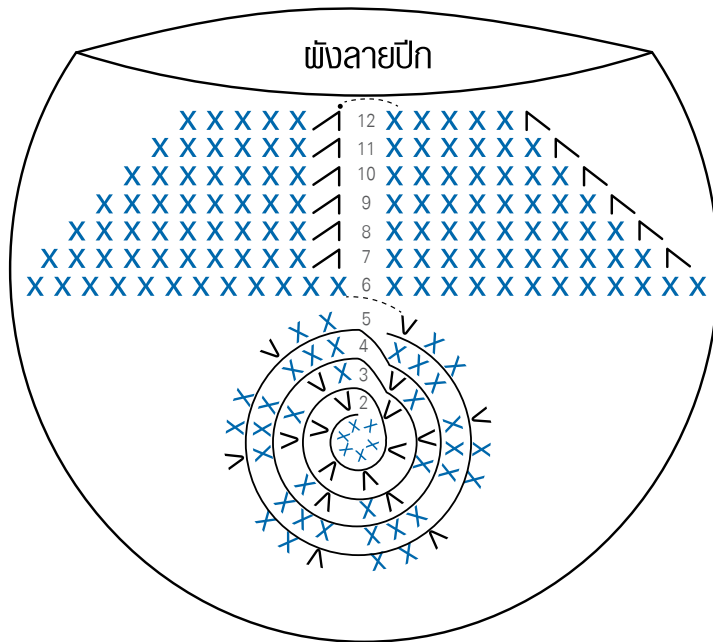
ผังลายหาง

แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	5X	5
2	V X V 2X	7
3	V 2X V 3X	9
4	9X	9
5	9X, C ตัดไหม	9

เมื่อปลายไหมไว้เย็บติดกับลำตัว

ปีก (ถักจำนวน 2 ชั้น)

ขั้นตอน คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลม แล้วถักแถวที่ 1-12
ในลักษณะวนเป็นวงกลมตามผังลาย

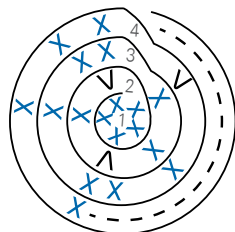


แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	6X	6
2	6V	12
3	(XV) 6 ครั้ง	18
4	18X	18
5	(2XV) 6 ครั้ง	24
6	24X	24
7	(Λ10X) 2 ครั้ง	22
8	(Λ9X) 2 ครั้ง	20
9	(Λ8X) 2 ครั้ง	18
10	(Λ7X) 2 ครั้ง	16
11	(Λ6X) 2 ครั้ง	14
12	(Λ5X) 2 ครั้ง, C	12

เมื่อปลายไหมไว้เย็บติดกับลำตัว



ผังลายหู



หู (ถักจำนวน 2 ชั้น)

ขั้นตอน คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลม แล้วถักแถวที่ 1-4
ในลักษณะวนเป็นวงกลมตามผังลาย

แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	5X	5
2	V X V 2X	7
3	6X V	8
4	ทบขึ้นงานเข้าหากันแล้วถักปิด 4X	4

เมื่อปลายไหมไว้เย็บติดกับหัว

03

๓ เต่าหลังตุ้



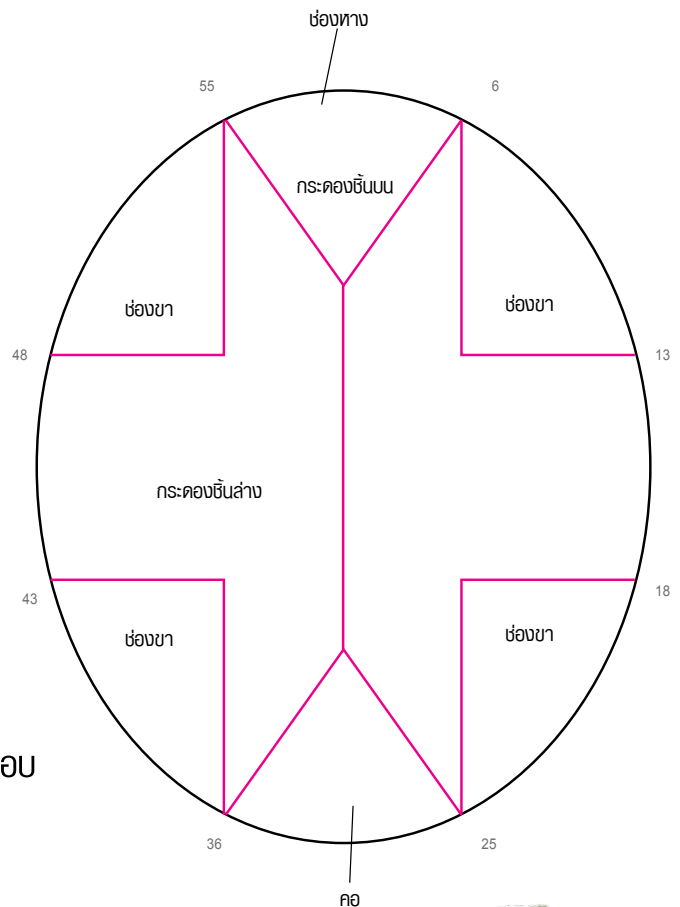
วัสดุอุปกรณ์

1. โหมพรมวินัส 4 PLY สีเขียวขี้ม้า
สีชมพูเข้ม สีชมพูอ่อน และสีขาว
2. ใยสังเคราะห์
3. ตาคว่ำวงกลม 1 คู่
4. เข็มโครเชต์เบอร์ 5
5. กระจุดขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง
0.7 เซนติเมตร 3 เม็ด

ขนาดสำเร็จ 12x20 เซนติเมตร

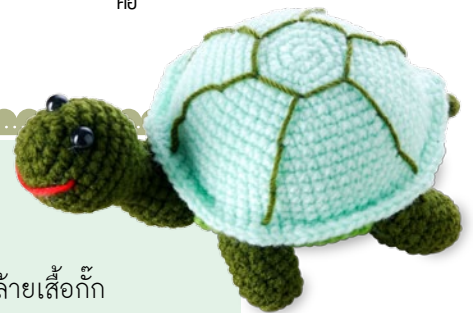
วิธีถัก ใช้โหมพรม 2 เส้นควบ

ผังการประกอบ



ขั้นตอนการถักกับวิธีประกอบ

1. ถักกระดองตามผังลายแล้วเย็บติดกัน จะมีลักษณะคล้ายเสื้อกั๊ก จากนั้นเย็บกระดองติดตามตำแหน่งให้เรียบร้อย
2. ถักหัว ขา ตัว และหางตามผังลายแล้วใส่ใยสังเคราะห์ให้เต็ม
3. สวมกระดองเข้าไปในลำตัว แล้วเย็บหัว ขา และหางติดกับลำตัวตามตำแหน่งในผังการประกอบ
4. ติดตาและปักโหมพรมสีแดงตรงตำแหน่งปากให้เรียบร้อย

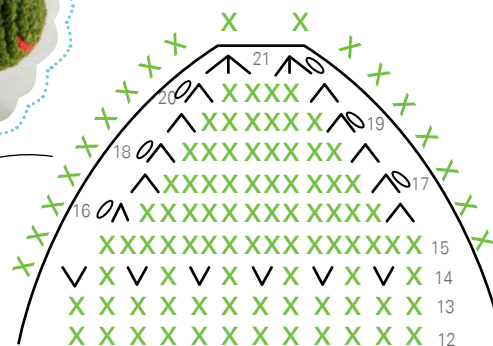


หัว-คอ (ใช้ไหมพรมสีเขียวเข้ม)

ขั้นตอน คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลม แล้วถักแถวที่ 1-21 ในลักษณะวนเป็นวงกลมตามผังลาย



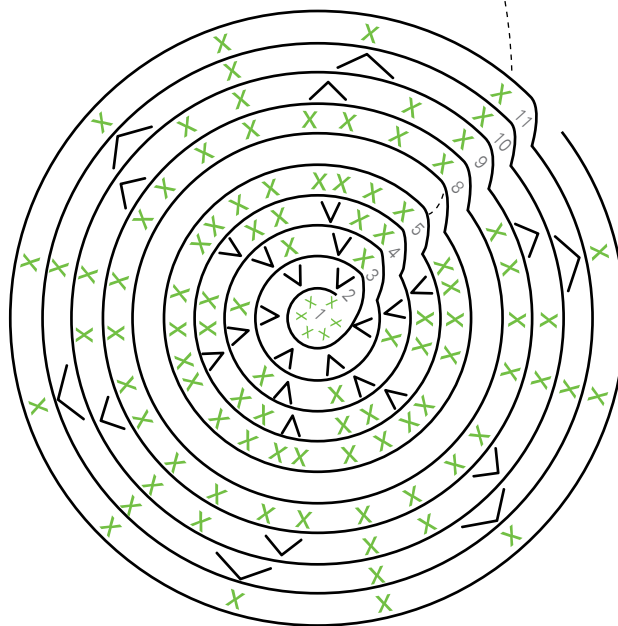
คอ



ผังลายหัว-คอ

แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	6X	6
2	6V	12
3	(X V) 6 ครั้ง	18
4	(2X V) 6 ครั้ง	24
5-8	24X	24
9	(2X ^) 6 ครั้ง	18
10	(X ^) 6 ครั้ง	12
11-13	12X	12
14	(XV) 6 ครั้ง	18
15	16X พลิกกลับ	16
17	ซ1 ^ 10X ^ พลิกกลับ	12
18	ซ1 ^ 8X ^ พลิกกลับ	10
19	ซ1 ^ 6X ^ พลิกกลับ	8
20	ซ1 ^ 4X ^ พลิกกลับ	6
21	ซ1 2 ^ คัดไหม	2

ต่อไหมแล้ว ถ 18 ครั้งรอบคอ
(ส่วนที่ถักแบบพลิกกลับ) คัดไหม



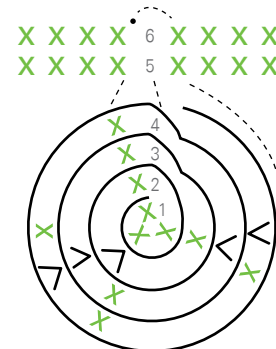
หาง (ใช้ไหมพรมสีเขียวเข้ม)

ขั้นตอน คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลมแล้วถักแถวที่ 1-6 ในลักษณะวนเป็นวงกลมตามผังลาย



แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	3X	3
2	X V X	4
3	(X V) 2 ครั้ง	6
4	(2X V) 2 ครั้ง	8
5	8X	8
6	8X, C คัดไหม	8

เผื่อปลายไหมไว้เย็บติดกับลำตัว

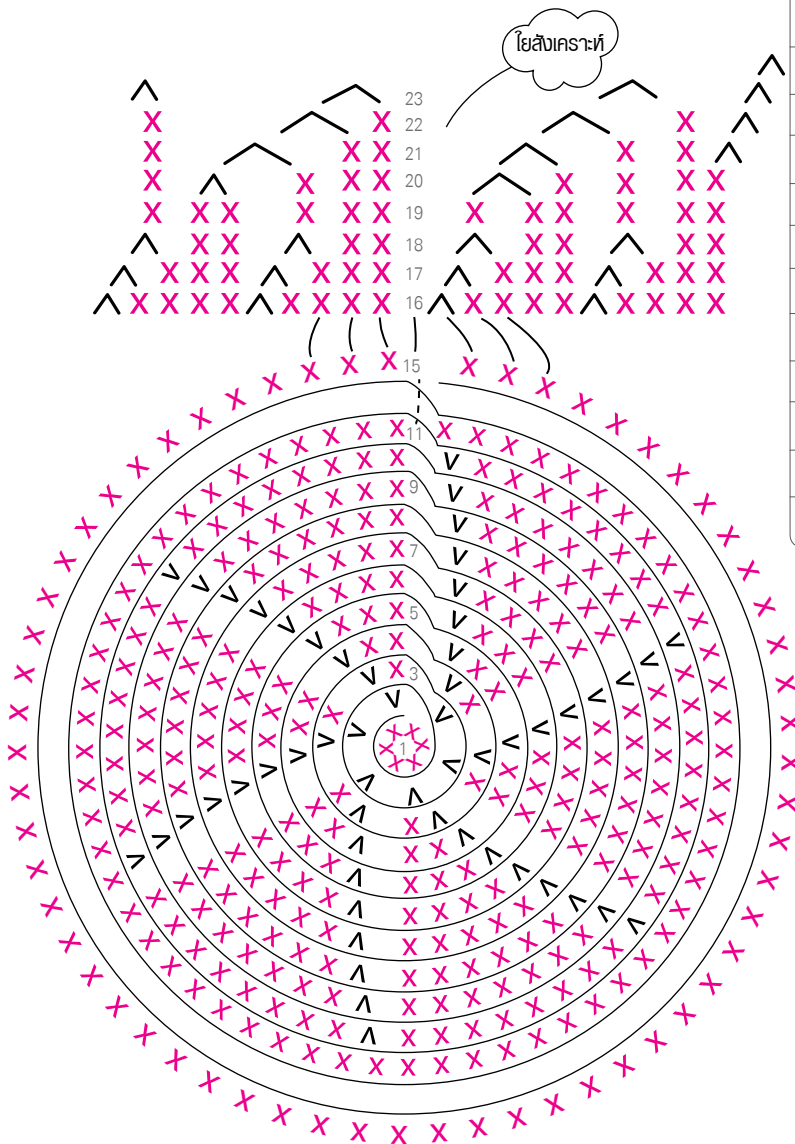


ผังลายหาง



ตัว (ใช้ไหมพรมสีเขียวเข้ม)

ขั้นต้น คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลม
แล้วถักแถวที่ 1-23 ตามผังลาย



แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	6X	6
2	6V	12
3	(X V) 6 ครั้ง	18
4	(2X V) 6 ครั้ง	24
5	(3X V) 6 ครั้ง	30
6	(4X V) 6 ครั้ง	36
7	(5X V) 6 ครั้ง	42
8	(6X V) 6 ครั้ง	48
9	(7X V) 6 ครั้ง	54
10	(8X V) 6 ครั้ง	60
11-15	60X	60
16	(4X Λ) 10 ครั้ง	50
17	(3X Λ) 10 ครั้ง	40
18	(2X Λ) 10 ครั้ง	30
19	30X	30
20	(3X Λ) 6 ครั้ง	24
21	(2X Λ) 6 ครั้ง	18
22	(X Λ) 6 ครั้ง	12
23	6Λ, C คัดไหม	6

ทยอยใส่โยสักระหัดตั้งแต่แถวที่ 21

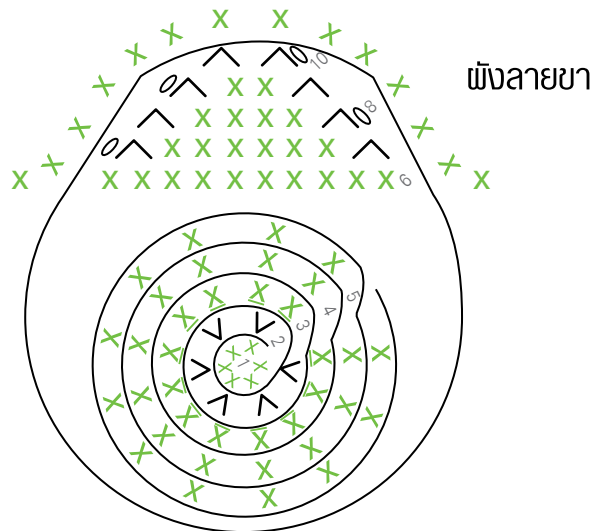
ผังลายตัว



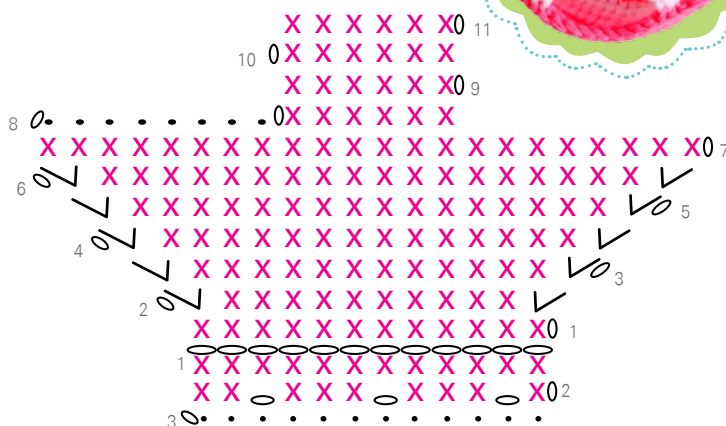
ขา (ใช้ไหมพรมสีเขียวเข้ม)

ขั้นต้น กล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลมแล้วถักแถวที่ 1-11 ตามผังลาย

แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	6X	6
2	6V	12
3	12X	12
4-5	12X	12
6	10X พลิกกลับ	10
7	ซ1 6X 8 พลิกกลับ	8
8	ซ1 4X 8 พลิกกลับ	6
9	ซ1 2X 8 พลิกกลับ	4
10	ซ1 2A คัดไหม	2
11	ต่อไหมแล้วถัก (ริมขอบข้าง) 5X, (ด้านล่าง) 2X, (ริมขอบข้าง) 5X, (ด้านบน) 2X คัดไหม	14



พังลาย
กระดองชิ้นล่าง



สานเสื้กับรังคุม

กระดองชิ้นล่าง (ใช้ไหมพรมสีชมพูอ่อน)

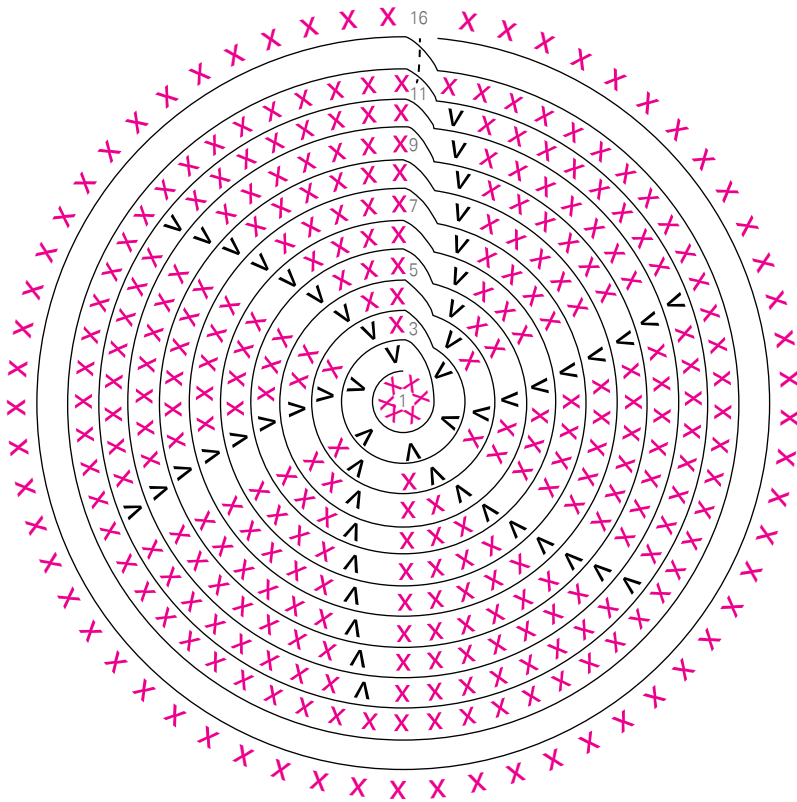
ขั้นต้น ซ12 แล้วถักตามผังลาย

แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	ซ1 12X พลิกกลับ	12
2	ซ1 V 10X V พลิกกลับ	14
3	ซ1 V 12X V พลิกกลับ	16
4	ซ1 V 14X V พลิกกลับ	18
5	ซ1 V 16X V พลิกกลับ	20
6	ซ1 V 18X V พลิกกลับ	22
7	ซ1 22X พลิกกลับ	22
8	ซ1 8C ซ1 6X พลิกกลับ	6
9-10	ซ1 6X พลิกกลับ	6
11	ซ1 6X คัดไหม	6
ต่อไหมอีกด้าน (ชิ้นเดียว) แล้วถักแถวที่ 1-3 ตามผังลายเพื่อทำสายเสื้กับรังคุม		
1	12X พลิกกลับ	12
2	ซ1 X (ซ1 3X) 2 ครั้ง ซ1 2X พลิกกลับ	12
3	ซ1 12C คัดไหม	12



กระดองขึ้นบน

ขั้นต้น คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลม
แล้วถักแถวที่ 1-60 ในลักษณะ
วนเป็นวงกลมตามผังลาย



แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	6X	6
2	6V	12
3	(X V) 6 ครั้ง	18
4	(2X V) 6 ครั้ง	24
5	(3X V) 6 ครั้ง	30
6	(4X V) 6 ครั้ง	36
7	(5X V) 6 ครั้ง	42
8	(6X V) 6 ครั้ง	48
9	(7X V) 6 ครั้ง	54
10	(8X V) 6 ครั้ง	60
11-15	60X	60
ประกบกระดองขึ้นล่างตามผังการประกอบ แล้วถักแถวที่ 16		
16	60X, C คัดไหม	60

หมายเหตุ :

แถวที่ 1-3, 7-8 ใช้ไหมพรมสีชมพูอ่อน

แถวที่ 4-5, 9-10 ใช้ไหมพรมสีขาว

แถวที่ 6, 11-16 ใช้ไหมพรมสีชมพูเข้ม

ผังลายกระดองขึ้นบน

04

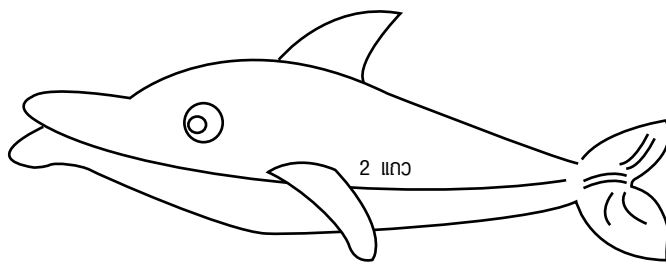
โลมาจำวสระ ◎



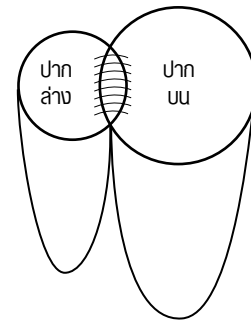
วัสดุอุปกรณ์

1. โหมพรมวันัส 4 PLY สีน้ำเงิน
กับสีขาวอย่างละ 1 กลุ่ม
2. ตากลิ้ง 1 คู่
3. ใยสังเคราะห์
4. เข็มโครเชต์เบอร์ 5

ขนาดสำเร็จ 12x28 เซนติเมตร



ผังการประกอบ



ขั้นตอนการดักกับวิธีประกอบ

1. ดักครีบทตามผังลายจำนวน 3 ชั้น
2. ดักปากบนกับปากล่างตามผังลาย จากนั้นนำมาประกบติดกัน แล้วดักลำตัว-หางสลับสีตามผังลาย โดยทยอยใส่ ใยสังเคราะห์เป็นระยะๆ (ไม่ต้องใส่ตรงหาง)
3. แต่งหางด้วยการใช้โหมพรมสองเส้น ผูกกึ่งกลางหาง รั้งลงมาให้มีลักษณะ คล้ายหางปลา
4. เย็บครีบทติดด้านบนกับด้านข้างลำตัวสองข้าง จากนั้นติดตากลิ้งตามตำแหน่ง



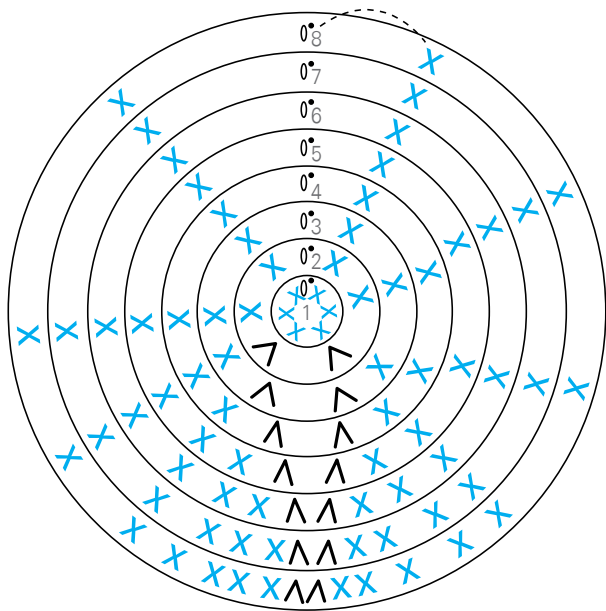


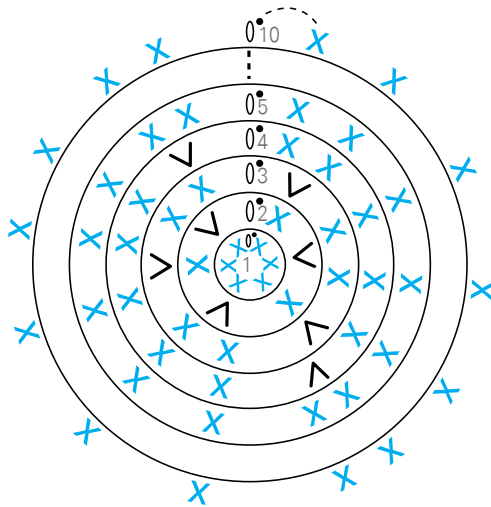
ครีป (ใช้ไหมพรมสีน้ำเงิน)

ขั้นตอน คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลม
แล้วถักแถวที่ 1-8 ตามผังลาย

แถวที่	วิธีถัก	จำนวนหลัก
1	ซ1 6X, C	6
2	ซ1 2X 2V 2X, C	8
3	ซ1 3X 2V 3X, C	10
4	ซ1 4X 2V 4X, C	12
5	ซ1 5X 2V 5X, C	14
6	ซ1 6X 2V 6X, C	16
7	ซ1 7X 2V 7X, C	18
8	ซ1 8X 2V 8X, C	20

ผังลายครีป



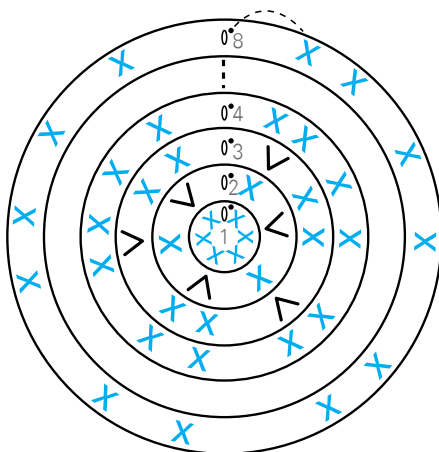


ผังลายปักบน

ปักบน (ใช้ไหมพรมสีน้ำเงิน)

ขั้นต้น คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลม
แล้วถักแถวที่ 1-10 ตามผังลาย

แถวที่	ปักบน	จำนวนหลัก
1	ซ1 6X, C	6
2	ซ1 (V X) 3 ครั้ง, C	9
3	ซ1 (2X V) 3 ครั้ง, C	12
4	ซ1 (V 5X) 2 ครั้ง, C	14
5-9	ซ1 14X, C	14
10	ซ1 14X, C คัดไหม	14



ผังลายปักล่าง

ปักล่าง (ใช้ไหมพรมสีขาว)

ขั้นต้น คล้องไหมพรมเป็นห่วงวงกลม
แล้วถักแถวที่ 1-8 ตามผังลาย

แถวที่	ปักบน	จำนวนหลัก
1	ซ1 6X, C	6
2	ซ1 (V X) 3 ครั้ง, C	9
3	ซ1 (2X V) 3 ครั้ง, C	12
4-7	ซ1 12X, C	12
8	ซ1 12X, C คัดไหม	12



ตัว-หาง

ขั้นต้น ประกอบปากบนกับปากล่างเข้าหากัน แล้วเย็บติดกัน 5 หลัก (เหลือ 16 หลัก) จากนั้นต่อไหมแล้ว ถักสลับสีตามผังลาย



แถวที่	วิธีถัก (ใช้ไหมพรมสีน้ำเงินกับสีขาว)	จำนวนหลัก
1	ซ1 8V, (X V) 4 ครั้ง, C	28
2-3	ซ1 28X, C	28
4	ซ1, (V 2X) 5 ครั้ง, V 12X, C	34
5	ซ1 34X, C	34
6	ซ1, (V 2X) 7 ครั้ง, V 12X, C	42
7	ซ1 32X V 7X V X, C	44
8-13	ซ1 44X, C	44
14	ซ1 X $\wedge$ 6X $\wedge$ 9X $\wedge$ 6X $\wedge$ 2X $\wedge$ 10X, C	39
15-16	ซ1 39X, C	39
17	ซ1 6X $\wedge$ 2X $\wedge$ 3X $\wedge$ 2X $\wedge$ 7X $\wedge$ 9X, C	34
18-19	ซ1 34X, C	34
20	ซ1 5X $\wedge$ 2X $\wedge$ 3X $\wedge$ X $\wedge$ 12X $\wedge$ X, C	29
21-22	ซ1 29X, C	29
23	ซ1 6X $\wedge$ 3X, ($\wedge$ 7X) 2 ครั้ง, C	26
24-25	ซ1 26X, C	26
26	ซ1 5X $\wedge$ 3X $\wedge$ 11X $\wedge$ X, C	23
27-28	ซ1 23X, C	23
29	ซ1 4X $\wedge$ 3X, ($\wedge$ 5X) 2 ครั้ง, C	20
30-31	ซ1 20X, C	20
32	ซ1, (3X $\wedge$) 2 ครั้ง, 7X $\wedge$ X, C	17
33-34	ซ1 17X, C	17
35	ซ1 X 8 $\wedge$, C	9
36	ซ1 9X, C	9
37	ซ1 X 4V X 3V, C	16
38	ซ1, (X V) 8 ครั้ง, C	24
39-42	ซ1 24X, C	24
43	ซ1, (5X V) 4 ครั้ง, C	28
44	ซ1, (6X V) 2 ครั้ง, 10X V 3X, C	31
45	ซ1, (7X V) 3 ครั้ง, 7X, C ตัดไหม	34

