

งานปักโครเซต
และดอกลี

วันฟ้ารวม คำมุงคุณ



ลำดับที่ 114

งานดิจิทัลและดอยล์

โดย วันฟ้างาม คำมุงคุณ

พิมพ์ครั้งที่ 1 : กุมภาพันธ์ 2557

พิมพ์โฆษณาครั้งนี้ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ตามกฎหมายแล้ว

© สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537

ไม่อนุญาตให้สแกนหนังสือ หรือคัดลอกเนื้อหาส่วนหนึ่งส่วนใดเพื่อสร้างฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์

เว้นแต่ได้รับอนุญาตจากสำนักพิมพ์และเจ้าของลิขสิทธิ์แล้วเท่านั้น

ISBN : 978-616-00-1195-7

ราคา 160 บาท

หัวหน้ากองบรรณาธิการสำนักพิมพ์เพชรการเรือน : วสันต์ พร้อมมิตรญาติ

บรรณาธิการเล่ม : ศรัณย์รัชต์ เชียงไกรเวช คณิตสร ก้อนรัมย์

บรรณาธิการที่ปรึกษา : รองศาสตราจารย์จรียา เดชบุญธร

ออกแบบปก/รูปเล่ม : นิพนธ์ เลิศชัยศิริสกุล

พิมพ์ที่ : บริษัทวี.พรินท์ (1991) จำกัด

เจ้าของผู้พิมพ์ผู้โฆษณา : บริษัทสถาพรบุ๊คส์ จำกัด

กรรมการผู้จัดการ/บรรณาธิการอำนวยการ : วรพันธ์ โลกิตสถาพร

รองกรรมการผู้จัดการ : สุภัคชญา โลกิตสถาพร

บรรณาธิการบริหาร : ประวิทย์ สุวณิชย์

ผู้จัดการฝ่ายผลิต : ธิฎาภัทร์ ฟองไชย์

ผู้จัดการฝ่ายขาย : กิ่งแก้ว ลิกะไชย

ผู้จัดการฝ่ายสื่อสารองค์กรและกิจกรรมสัมพันธ์ : นฤเบศ สมฤทธิ์

ผู้จัดการฝ่ายลิขสิทธิ์ต่างประเทศ : สิ้นธุ์ พรสว่างโรจน์

ที่ปรึกษาทางกฎหมาย : อนุกร กองเพ็ง



จัดจำหน่ายทั่วประเทศโดย บริษัทสถาพรบุ๊คส์ จำกัด

18 ซอยลาดปลาเค้า 63 ถนนลาดปลาเค้า แขวงอนุสาวรีย์ เขตบางเขน กรุงเทพฯ 10220

โทร. 0 2940 3855-6 โทรสาร 0 2940 3970

กองบรรณาธิการ : stpbook@yahoo.com

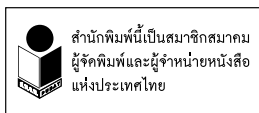
ฝ่ายสำนักงาน : info@satapornbooks.com www.satapornbooks.com

หากท่านผู้อ่านพบหนังสือไม่ได้มาตรฐาน เช่น หน้ากระดาษสลับกัน หน้าขาดหาย การเข้าเล่มไม่สมบูรณ์

สำนักพิมพ์ยินดีรับผิดชอบเปลี่ยนหนังสือเล่มใหม่ให้ท่าน

โปรดติดต่อและส่งหนังสือคืนพร้อมระบุรายละเอียดการชำรุด

ไปตามที่อยู่ด้านบน หรือ โทร. 0 2940 3855-6 ต่อ 21, 54





คำนำ

ปฏิเสธไม่ได้เลยจริงๆ ว่า 'โครเชต์' เป็นศิลปะที่น่าหลงใหล มีความสุขทุกครั้งที่ได้สัมผัส เมื่อนำงานถักโครเชต์ไปติดประดับ หรือถักตกแต่งบนชิ้นงานใดๆ ล้วนทำให้สิ่งของเครื่องใช้เหล่านั้นสวยงามและมีคุณค่าขึ้นมาได้ **งานถักโครเชต์ และคอยลิ** เล่มนี้ ผู้เขียนนำเสนองานถักริมโครเชต์และไอเดียการนำชิ้นงานโครเชต์ไปประดับตกแต่งวัสดุต่างๆ อาทิ การถักริมผ้าเช็ดหน้า ที่รองแก้ว การตกแต่งกางเกงยีน และคอยลิลายสวยๆ หลายขนาดหลากหลายรูปทรง นอกจากนี้ผู้เขียนได้แถมผังลายของใส่โทรศัพท์มือถือเอาไว้ภายในเล่มอีกด้วย

เพียงแค่เส้นด้ายกับเข็มโครเชต์ ก็สามารถสร้างสรรค์ผลงานสวยๆ ได้อย่างหลากหลาย

วันฟ้างาม คำมุงคุณ

สารบัญ

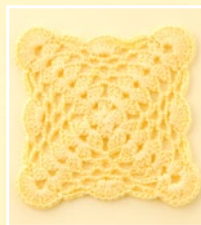
วัสดุอุปกรณ์ หน้า 30



แบบที่ 1 หน้า 31



แบบที่ 2 หน้า 33



แบบที่ 3 หน้า 35



แบบที่ 4 หน้า 37



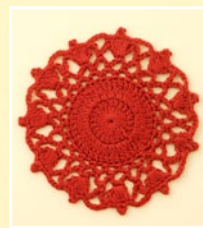
แบบที่ 5 หน้า 39



แบบที่ 6 หน้า 41



แบบที่ 7 หน้า 44



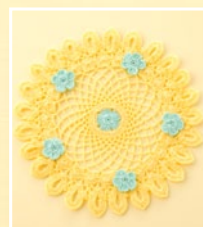
แบบที่ 8 หน้า 46



แบบที่ 9 หน้า 49



แบบที่ 10 หน้า 53



แบบที่ 11 หน้า 56



แบบที่ 12 หน้า 60



แบบที่ 13 หน้า 62



แบบที่ 14 หน้า 66



แบบที่ 15 หน้า 70



แบบที่ 16 หน้า 74



แบบที่ 17 หน้า 78



แบบที่ 18 หน้า 81



แบบที่ 19 หน้า 86



แบบที่ 20 หน้า 89



แบบที่ 21 หน้า 90



แบบที่ 22 หน้า 94



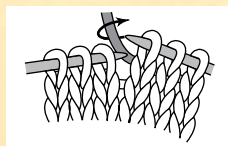
แบบที่ 23 หน้า 96



แบบที่ 24 หน้า 98



พื้นฐานการถัก หน้า 101



ประวัติผู้เขียน หน้า 103

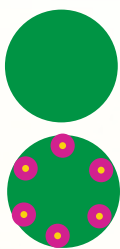




งานปักโครเชต์และถอยลิ

แบบที่ 1

(คู่มือปักกับผังลายหน้า 31)



วิธีประกอบ

1. ตักแผ่นรองแก้วด้วยด้ายสีเขียวตามผังลาย
2. ตักดอกไม้ด้วยด้ายสีเหลืองและสีชมพูตามผังลาย 6 ชิ้น
แล้วนำมาเย็บติดบนแผ่นรองแก้ว โดยเว้นระยะห่างเท่าๆ กัน



งานปักโครเชต์และถอยสิ่
แบบที่ 2
(คู่มือปักกับผังลายหน้า 33)





งานปักโครเชต์และถอยลิ

แบบที่ 3

(คู่มือปักกับผังลายหน้า 31)





งานปักโครเชต์และดอกลี
แบบที่ 4
(คู่มือปักกับผังลายหน้า 33)



งานปักโครเชต์และถอยสิ่

แบบที่ 5

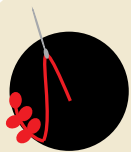
(คู่มือปักกับผังลายหน้า 39)



งานปักโครเชต์และถอยลิ

แบบที่ 6

(คู่มือปักกับผังลายหน้า 41)



วิธีประกอบ

1. ถักแผ่นรองแก้วและปักด้วยไหมพรมสีดำนับสี่แดงตามผังลาย แล้วเย็บใบติดกับที่รองแก้ว
2. ถักดอกไม้ด้วยไหมพรมสีแดงตามผังลาย 1 ขึ้น แล้วนำมาเย็บต่อจากใบพร้อมกับร้อยลูกปัดมุก 1 เม็ด แทนเกสร
3. ปักไหมพรมสีแดงเดินเส้นและปักลูกปัดมุก 3 เม็ดตามแบบ





งานปักโครเชต์และดอกลี

แบบที่ 7

(คู่มือปักกับผังลายหน้า 44)

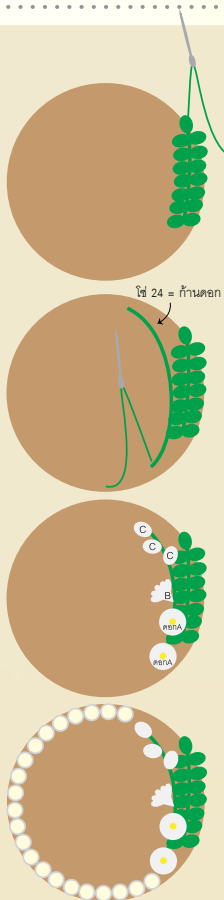




งานปักโครเชต์และถอยลิ

แบบที่ 8

(คู่มือปักกับผังลายหน้า 46)



วิธีประกอบ

1. ถักแผ่นรองแก้วด้วยด้ายสีน้ำตาลอ่อนควบกับสีน้ำตาลเข้มตามผังลาย แล้วถักใบด้วยด้ายสีเขียว จากนั้นเย็บติดกัน
2. ถักโซ่ 24 แล้วนำมาเย็บติดตามตำแหน่ง ทำเป็นก้านดอก
3. ถักดอก A 2 ชิ้น ดอก B 1 ชิ้น และดอก C 3 ชิ้น แล้วนำมาเย็บติดตามตำแหน่ง (ดอก C ม้วนแล้วเย็บให้อยู่ตรงก่อนนำมาประกอบ)
4. ปักลูกปัดมุกรอบที่รองแก้วในลักษณะดังรูป





งานปักโครเชต์และดอกลี

แบบที่ 9

(คู่มือปักกับผังลายหน้า 49)



งานปักโครเชต์และถอยลิ

แบบที่ 10

(คู่มือปักกับผังลายหน้า 53)



งานปักโครเชต์และถอยลิ

แบบที่ 11

(คู่มือปักกับผังลายหน้า 56)





งานปักโครเชต์และถอยสี

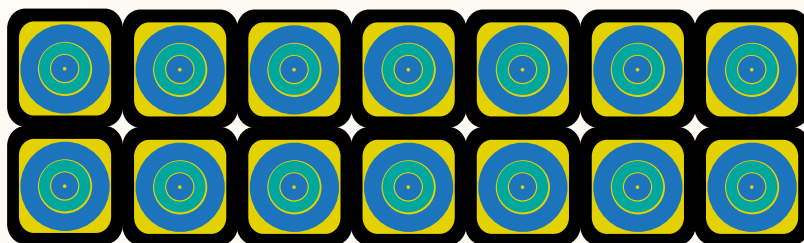
แบบที่ 12

(คู่มือปักกับผังลายหน้า 60)



ผังต่อดอก

ปักขึ้นสี่เหลี่ยมตาม
ผังลายแล้วต่อดอก
ติดกันจนครบ 14 ชิ้น
หรือตามต้องการ





งานปักโครเชต์และถอยลี

แบบที่ 13

(คู่มือปักกับผังลายหน้า 62)





งานปักโครเชต์และถอยลิ

แบบที่ 14

(ดูวิธีปักกับผังลายหน้า 66)



งานปักโครเชต์และถอยสิ่

แบบที่ 15

(คู่มือปักกับผังลายหน้า 70)



งานปักโครเชต์และถอยลิ

แบบที่ 16

(คู่มือปักกับผังลายหน้า 74)



งานปักโครเชต์และถอยลิ

แบบที่ 17

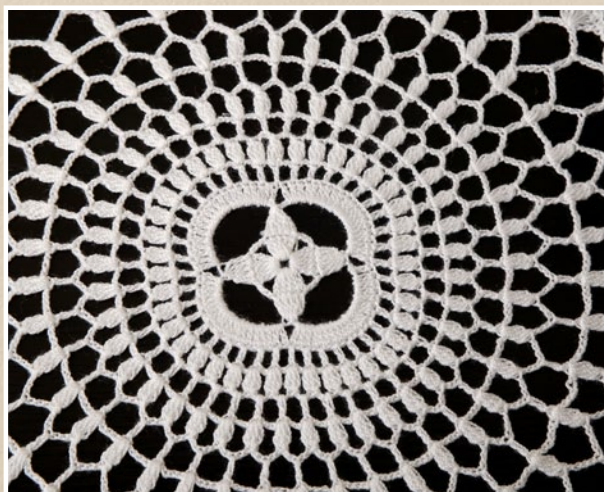
(คู่มือปักกับผังลายหน้า 78)



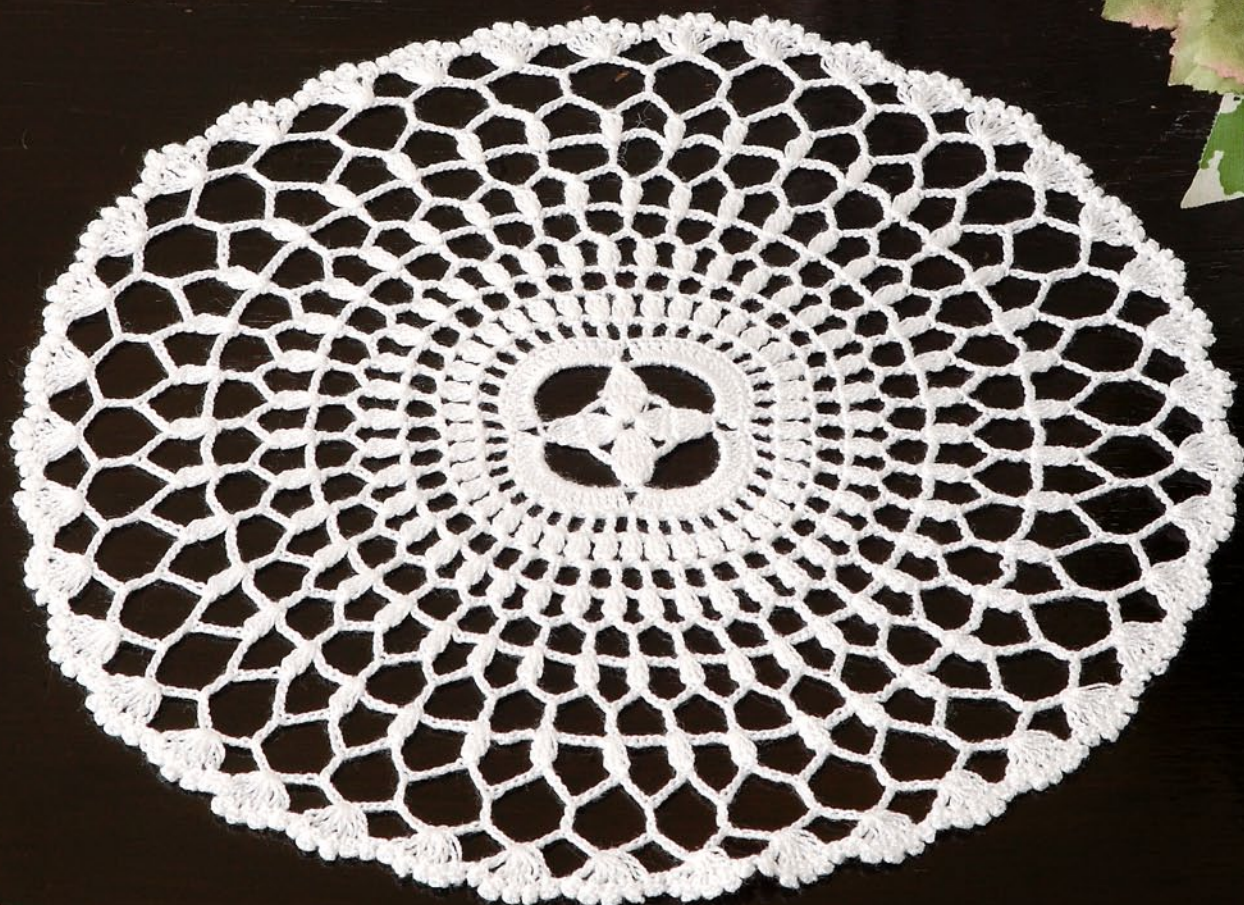


งานปักโครเชต์และดอกลี
แบบที่ 18
(คู่มือปักกับผังลายหน้า 81)





งานปักโครเชต์และถอยสิ่
แบบที่ 19
(คู่มือปักกับผังลายหน้า 86)





งานปักโครเชต์และถอยสี

แบบที่ 20

(คู่มือปักกับผังลายหน้า 89)





งานปักโครเชต์และดอกลี
แบบที่ 21
(คู่มือปักกับผังลายหน้า 90)





งานปักโครเชต์และถอยลิ

แบบที่ 22

(คู่มือปักกับผังลายหน้า 94)



งานปักโครเชต์และถอยสิ่

แบบที่ 23

(คู่มือปักกับผังลายหน้า 96)





งานปักโครเชต์และถอยสี่

แบบที่ 24

(ดูวิธีปักกับผังลายหน้า 98)



วัสดุอุปกรณ์

1. ถ้ายซัมเมอร์
2. เข็มโครเชต์
3. กระดุม
4. ลูกปัดมุก
5. เข็มเย็บไหมพรม
6. ถ้ายเย็บผ้า



แบบที่ 1

วัสดุอุปกรณ์

1. เข็มโครเชต์ Tulip Japan เบอร์ 6
2. ด้ายซัมเมอร์เบอร์ 16 สีเขียว (7360)
สีชมพูบานเย็น (7160) และสีเหลือง (7040)
3. เข็ม
4. กรรไกร



ขนาดสำเร็จ : เส้นผ่านศูนย์กลาง 9 เซนติเมตร

แผ่นรองแก้ว (ใช้ด้ายสีเขียว)

ขั้นตอน คล้องด้ายเป็นห่วงวงกลม

แถวที่ 1 ช3 เป็นหลักแรก พ1ค 2 ครั้งในห่วงวงกลม, (ช3 พ1ค 3 ครั้งในห่วงวงกลม) ถักซ้ำใน (...) อีก 4 ครั้ง จบด้วย ช3 ลง กับหลักแรก

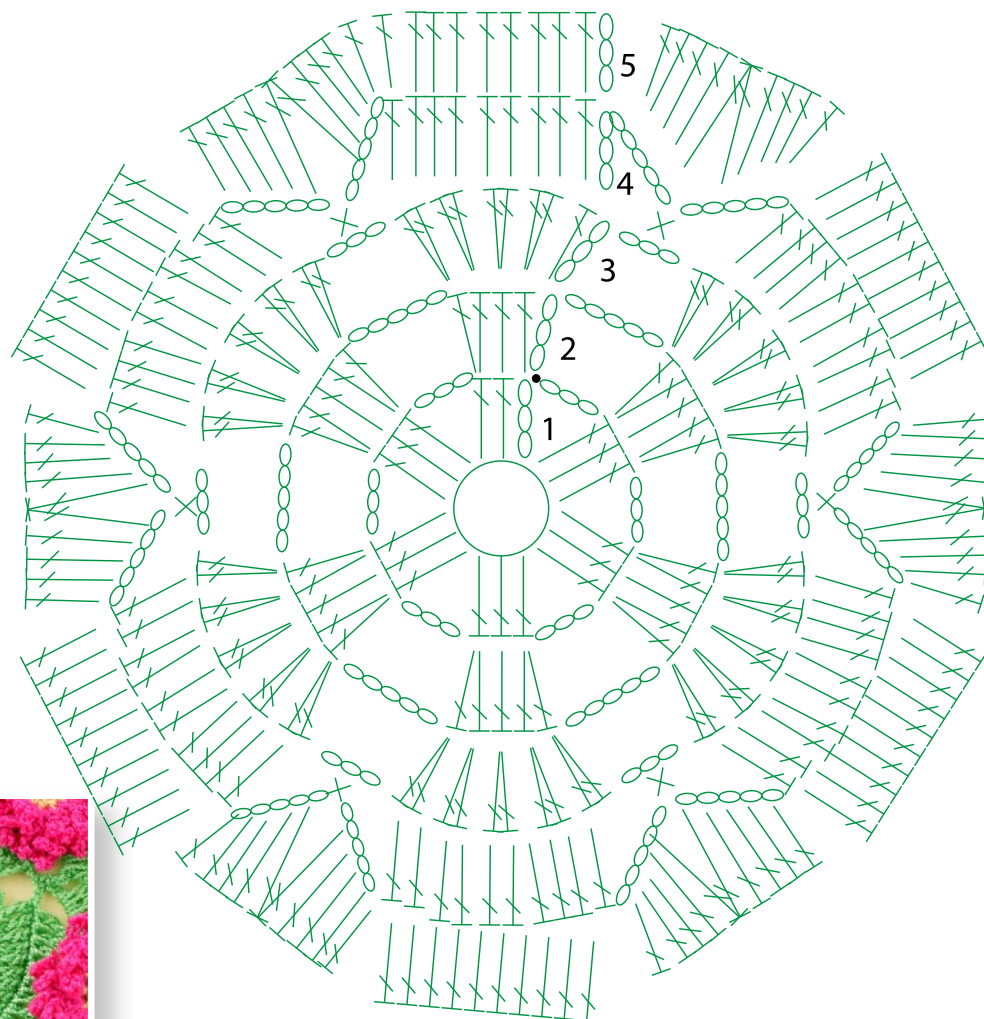
แถวที่ 2 ช3 เป็นหลักแรก พ1ค บนหลักเดิม, พ1ค บนหลักถัดไป, พ1ค 2 ครั้งบนหลักถัดไป, (ช5 พ1ค 2 ครั้งบนหลักถัดไป, พ1ค บนหลักถัดไป, พ1ค 2 ครั้งบนหลักถัดไป) ถักซ้ำใน (...) อีก 4 ครั้ง จบด้วย ช5 ลง กับหลักแรก

แถวที่ 3 ช3 เป็นหลักแรก พ1ค บนหลักเดิม, พ1ค 2 ครั้งบน 4 หลักถัดไป, (ช3 พ1ค 2 ครั้งบน 5 หลักถัดไป), ถักซ้ำใน (...) อีก 4 ครั้ง จบด้วย ช3 ลง กับหลักแรก

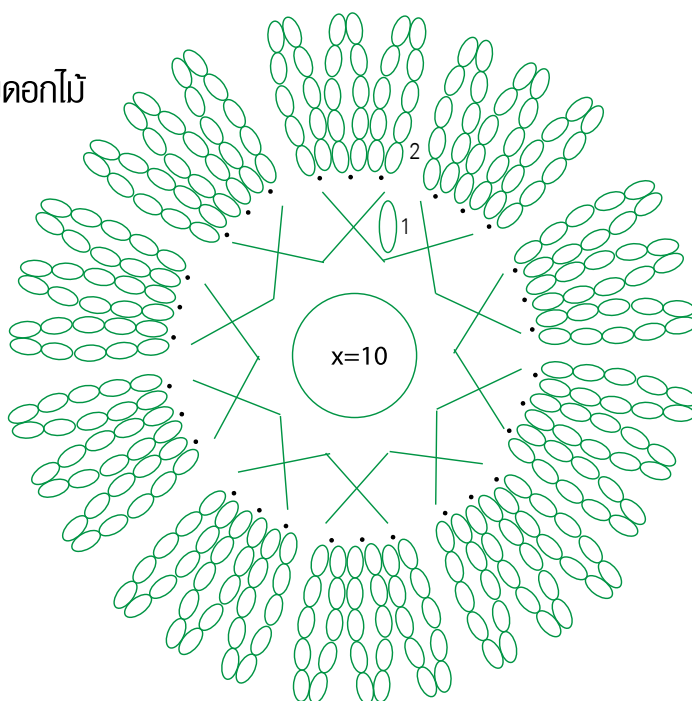
แถวที่ 4 ช3 เป็นหลักแรก พ1ค 9 หลักถัดไป, ช5 คธ บน ช3, (ช5 พ1ค บน 10 หลักถัดไป ช5 คธ บน ช3) ถักซ้ำใน (...) อีก 4 ครั้ง จบด้วย ช5 ลง กับหลักแรก

แถวที่ 5 ช3 เป็นหลักแรก พ1ค บนทุกหลัก ลง กับหลักแรก *ตัดด้าย*

พังลายแผ่นรองแก้ว



พังลายดอกไม้



ดอกไม้

- ขั้นตอน** คล้องด้ายเป็นห่วงวงกลม
- แถวที่ 1** (สี่เหลี่ยม) คร 10 ครั้งในห่วงวงกลม
ลห กับหลักแรก
- แถวที่ 2** (สี่เหลี่ยม) ซ10 ลห บนหลักแรก 3 ครั้ง
ซ10 ลห บนหลักถัดไป ถัก
ซ้ำใน *...* ตลอดแถว ลห กับ
หลักแรก



แบบที่ 2

วัสดุอุปกรณ์

1. เข็มโครเชต์ Tulip Japan เบอร์ 6
2. ด้ายซัมเมอร์เบอร์ 16 สีเหลือง (7040)
3. กรรไกร

ขนาดสำเร็จ : 8x8 เซนติเมตร

แผ่นรองแก้ว

ขั้นต้น คล้องด้ายเป็นห่วงวงกลม

แถวที่ 1 ช3 เป็นหลักแรก, พ1ค 2 ครั้งในห่วงวงกลม, (ช3 พ1ค 3 ครั้งในห่วงวงกลม) ถักซ้ำใน (...) อีก 2 ครั้ง ช3 ลห กับหลักแรก

แถวที่ 2 ช3 เป็นหลักแรก, พ1ค 2 ครั้งในช่องช3, ช3 พ1ค 3 ครั้งในช่องช3 เดิม, (ช3 ซ้ำม 3 หลัก พ1ค 3 ครั้งในช่องช3 ถัดไป, ช3 พ1ค 3 ครั้งในช่องช3 เดิม) ถักซ้ำใน (...) อีก 2 ครั้ง ช3 ลห กับหลักแรก

แถวที่ 3 ช3 เป็นหลักแรก, พ1ค 2 ครั้งในช่องช3, ช3 พ1ค 3 ครั้งในช่องช3 เดิม, ช3 ซ้ำม 4 หลัก คธ บนหลักถัดไป, (ช3

พ1ค 3 ครั้งในช่องช3, ช3 พ1ค 3 ครั้งในช่องช3 เดิม, ช3 ซ้ำม 4 หลัก คธ บนหลักถัดไป) ถักซ้ำใน (...) อีก 2 ครั้ง ช3 ลห กับหลักแรก

แถวที่ 4 ช3 เป็นหลักแรก, พ1ค 2 ครั้งในช่องช3, ช3 พ1ค 3 ครั้งในช่องช3 เดิม, (ช3 ซ้ำม 4 หลัก คธ บนหลักถัดไป, ช3 ซ้ำม 4 หลัก คธ บนหลักถัดไป, ช3 พ1ค 3 ครั้งในช่องช3, ช3 พ1ค ในช่องช3 เดิม) ถักซ้ำใน (...) อีก 3 ครั้ง ช3 ซ้ำม 4 หลัก คธ บนหลักถัดไป, ช3 ซ้ำม 4 หลัก คธ บนหลักถัดไป, ช3 ลห กับหลักแรก

แถวที่ 5-6 ถักเพิ่มหลักตามผังลาย

ผังลาย
แผ่นรองแก้ว

