

ไอเดีย

ร้อยหินมงคล เสริมโชคให้ลาภ...

สร้างอาชีพ



กองบรรณาธิการเพชรการเรือน

ไอเดีย

ร้อยหีนมงคล

เสริมโชคให้ลาภ...

สร้างอาชีพ



กองบรรณาธิการเพชรการเรือน

ลำดับที่ 138

ไอเดียร้อยหิมนงคล เสริมโชคให้ลาภ...สร้างอาชีพ

โดย กองบรรณาธิการเพชรการเรือน

พิมพ์ครั้งที่ 1 : พฤษภาคม 2558

พิมพ์โฆษณาครั้งนี้ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ตามกฎหมายแล้ว

© สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537

ไม่อนุญาตให้สแกนหนังสือ หรือคัดลอกเนื้อหาส่วนหนึ่งส่วนใดเพื่อสร้างฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ เว้นแต่ได้รับอนุญาตจากสำนักพิมพ์และเจ้าของลิขสิทธิ์แล้วเท่านั้น

ISBN 978-616-00-2001-0

ราคา 200 บาท

หัวหน้ากองบรรณาธิการสำนักพิมพ์เพชรการเรือน : ศรัณย์รัชต์ เชียงไกรเวช

บรรณาธิการเล่ม : ศรัณย์รัชต์ เชียงไกรเวช คณิตสร ก้อนรัมย์

บรรณาธิการที่ปรึกษา : รองศาสตราจารย์จรรยา เดชบุญพร

ออกแบบปก/รูปเล่ม : นิพนธ์ เลิศชัยศิริสกุล

ถ่ายภาพ : สุบรรณ ชัยสวัสดิ์

ออกแบบชิ้นงาน : คณิตสร ก้อนรัมย์

พิมพ์ที่ : บริษัทพิมพ์ดี จำกัด

เจ้าของผู้พิมพ์ผู้โฆษณา : บริษัทสถาพรบุ๊คส์ จำกัด

กรรมการผู้จัดการ/บรรณาธิการบริหาร : วรพันธ์ โลกิตสถาพร

รองกรรมการผู้จัดการ : สุภัคชญา โลกิตสถาพร

ผู้จัดการฝ่ายผลิต/หัวหน้ากองบรรณาธิการคัดสรรต้นฉบับ : ธิญาภัทร์ พองไชย

ผู้จัดการฝ่ายขาย : กิ่งแก้ว ลิขะไชย

ผู้จัดการฝ่ายสื่อสารองค์กรและกิจกรรม : นฤเบศ สมฤทธิ์

ผู้จัดการฝ่ายลิขสิทธิ์ต่างประเทศ : เจติยา โลกิตสถาพร

ที่ปรึกษาทางกฎหมาย : ธนกร กองเพ็ง



สถาพรบุ๊คส์

จัดจำหน่ายทั่วประเทศโดย บริษัทสถาพรบุ๊คส์ จำกัด

18 ซอยลาดปลาเค้า 63 ถนนลาดปลาเค้า แขวงอนุสาวรีย์ เขตบางเขน กรุงเทพฯ 10220

โทร. 0 2940 3855-6 โทรสาร 0 2940 3970

กองบรรณาธิการ : spbbooks@hotmail.com

กองบรรณาธิการคัดสรรต้นฉบับ : satapornbooks.editor@gmail.com

ฝ่ายสำนักงาน : info@satapornbooks.com www.satapornbooks.com

เฟซบุ๊กสำนักพิมพ์เพชรการเรือน : www.facebook.com/PetchKanRuen

หากท่านผู้อ่านพบหนังสือไม่ได้มาตรฐาน เช่น หน้ากระดาษสลับกัน หน้าขาดหาย การเข้าเล่มไม่สมบูรณ์

สำนักพิมพ์ยินดีรับผิดชอบเปลี่ยนหนังสือเล่มใหม่ให้ท่าน

โปรดติดต่อและส่งหนังสือคืนพร้อมรายละเอียดการชำรุด

ไปตามที่อยู่ด้านบน หรือ โทร. 0 2940 3855-6 ต่อ 21, 54



คำนำ

ปัจจุบันนี้ เครื่องประดับจากหินมงคลถือว่าได้รับความนิยมอย่างต่อเนื่องจากคนหลายๆ กลุ่ม ทั้งจากผู้ที่มีความเชื่อความเข้าใจในเรื่องของหินอย่างถ่องแท้ รวมไปถึงผู้ที่ต้องการสวมใส่เพื่อเสริมโชคลาภและเสริมมงคลในด้านต่างๆ ให้แก่ตนเอง ไม่ว่าจะเป็นด้านความรัก สุขภาพ การเงิน การงาน การปกป้องคุ้มครอง ไปจนถึงการบำบัดรักษา ยิ่งสรรพคุณของหินเป็นที่กล่าวถึงมากเท่าไร ความต้องการของหินชนิดนั้นๆ ก็ยิ่งมากขึ้นเท่านั้น ส่งผลให้มูลค่าหินในตลาดสูงขึ้นตามไปด้วย

ธุรกิจร้อยหินเป็นอาชีพหนึ่งที่ทำให้หลายคนกอบโกยเงินได้เป็นกอบเป็นกำ ไม่ว่าจะเป็นทำเป็นอาชีพหลักหรือรายได้เสริม แต่รูปแบบที่มีขายอยู่ทั่วไปก็ต้องยอมรับว่าไม่หลากหลายนัก ทางสำนักพิมพ์เพชรการเรือนจึงจัดทำหนังสือเล่มนี้ขึ้นมา เพื่อเป็นการนำเสนอไอเดียใหม่ๆ ในการร้อยสร้อยจากหินมงคล ซึ่งนอกจากจะสวมใส่เพื่อเสริมความมั่นใจในด้านต่างๆ ดังที่กล่าวมาแล้ว ยังสามารถใช้เป็นเครื่องประดับที่มีความสวยงาม แตกต่างจากรูปแบบที่มีอยู่อีกด้วย

ไอเดียร้อยหินมงคล เสริมโชคให้ลาภ...สร้างอาชีพ นำเสนอการร้อยสร้อยข้อมือ ต่างหู และแหวน ดีไซน์สวยเก๋กว่า 40 แบบ ผ่านภาพประกอบ 4 สี พร้อมคำอธิบาย ทำให้ร้อยตามได้ง่าย แม้เป็นมือใหม่ นอกจากนี้ยังสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับการร้อยลูกปัดหรือวัสดุอื่นๆ ได้อย่างหลากหลาย ...สร้างรายได้ไม่รู้จบ!

สารบัญ

วัตถุประสงค์	6
การผสมกาวที่ใช้สำหรับติดเครื่องประดับ	8
ภาพแสดงการประกอบเชือกและขนนก	8

สร้อยข้อมือ

แบบชุด		แบบเดี่ยว	
ชุดที่ 1	9	แบบที่ 1	64
ชุดที่ 2	13	แบบที่ 2	66
ชุดที่ 3	17	แบบที่ 3	68
ชุดที่ 4	20	แบบที่ 4	70
ชุดที่ 5	23	แบบที่ 5	72
ชุดที่ 6	28	แบบที่ 6	74
ชุดที่ 7	32	แบบที่ 7	76
ชุดที่ 8	35	แบบที่ 8	78
ชุดที่ 9	38	แบบที่ 9	80
ชุดที่ 10	41	แบบที่ 10	83
ชุดที่ 11	44	แบบที่ 11	86
ชุดที่ 12	47	แบบที่ 12	88
ชุดที่ 13	51	แบบที่ 13	91
ชุดที่ 14	53	แบบที่ 14	94
ชุดที่ 15	57	แบบที่ 15	97
ชุดที่ 16	60	แบบที่ 16	100
		แบบที่ 17	102
		แบบที่ 18	104
		แบบที่ 19	106
		แบบที่ 20	109
		แบบที่ 21	112
		แบบที่ 22	115

ต่างหู

แบบที่ 1	118	แบบที่ 5	126
แบบที่ 2	120	แบบที่ 6	128
แบบที่ 3	122		
แบบที่ 4	124	รวม	130



วัสดุอุปกรณ์



1. หินต่างๆ

ได้แก่ เทอร์ควอยซ์ (Turquoise) ลาพิสลาซูลี (Lapis Lazuli) ทัวร์มาลีน (Tourmaline) มูนส์โตน (Moonstone) โกเมน (Garnet) कुन्ไซต์ (kunzite) ซันส์โตน (Sunstone) ลาบริดอร์ไรต์ (Labradorite) ไทเกอร์อาย (Tiger Eye) อะมาโซไนต์ (Amazonite) หินสามทหารเสือ (ไทเกอร์อายส์+เรด+บลูไทเกอร์) เฮมาไทต์ (Hematite) โคยานิต (Kyanite) อะเมทิสต์ (Amethyst) ปะการัง (Coral)



แบบแม่เหล็ก



แบบกระดุม



2. ตะขอ

3. ตัวครอบสร้อย

4. ตัวกันแบบต่างๆ



5. เบ็ดเงิน



6. ห่วงวงกลม



7. โซ่ทอง



8. วัสดุตกแต่งอื่นๆ



9. เชือกประเภทต่างๆ



เชือกโคชิ



เชือกเกลียว



เชือกเปียหนัง



เชือกเปียสี

10. อุปกรณ์ที่ใช้ในการร้อยสร้อย

เอ็นยัดแบบจีน



เอ็นยัดกลมเกาหลี



เอ็นธรรมดา



คีมปากกลม



กาวติดเครื่องประดับ



กรรไกร



ปืนกาว

การผสมกาวที่ใช้สำหรับติดเครื่องประดับ



1. อุปกรณ์ที่ต้องเตรียม ได้แก่ กาวและพายพลาสติก
2. บีบกาวทั้ง 2 ชนิด ในอัตราส่วน 1:1 แล้วใช้พายผสมให้เข้ากันก่อนนำไปใช้

Tips :

- ควรผสมเพื่อใช้ในแต่ละครั้ง เนื่องจากกาวชนิดนี้แห้งเร็ว
- กาวชนิดนี้มีความวาวใส เมื่อแห้งแล้วจะไม่เก็บรอยหรือคราบ เหมาะสำหรับเครื่องประดับ

ภาพแสดงการประกอบเชือกและขนนก

1. เตรียมอุปกรณ์
2. ยิงกาวตรงปลายแล้วนำไปใส่ในจุกหรือตัวตกแต่งตามต้องการ





แบบ A



แบบ B



แบบ C

เซตที่ 1

เตรียมวัสดุ

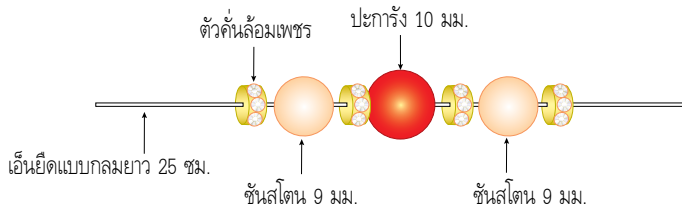
1. เทอร์ควอยซ์
ขนาด 8 มม. 14 เม็ด
2. เทอร์ควอยซ์
ขนาด 4 มม. 77 เม็ด
3. ปะการังสีแดง
ขนาด 10 มม. 2 เม็ด
4. ปะการังสีแดง
ขนาด 7 มม. 2 เม็ด
5. ชันส์โตน
ขนาด 9 มม. 2 เม็ด
6. ตัวคั่นล้อมเพชร
ขนาด 5 มม. 8 อัน
7. ตัวคั่นสร้อยสีทองฝังเพชร
ขนาด 7x10 มม. 1 อัน
8. จี้รูปสตาร์เบอร์รี่
พร้อมห่วงกลม 1 ชุด
9. เอ็นยัดแบบกลม
10. กรรไกร

เซตที่ 1 แบบ A

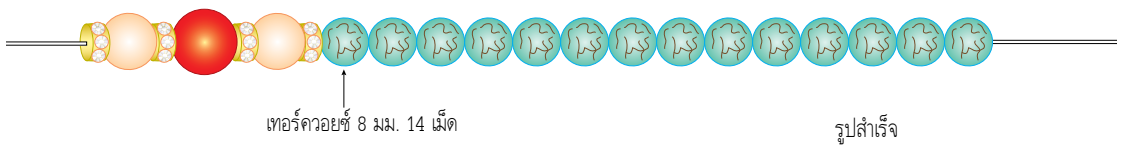


ขั้นตอนการทำ

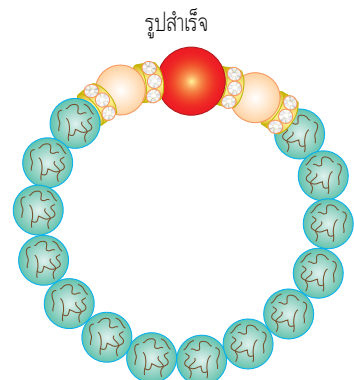
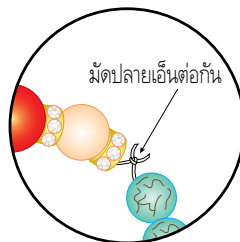
1. ตัดเอ็นยาว 25 ซม. ร้อยตัวคั่น
ล้อยเพชรสลับกับชันสโตนและปะการัง
ดังรูป



2. ร้อยเทอร์ควอยซ์ 14 เม็ด หรือตามต้องการ



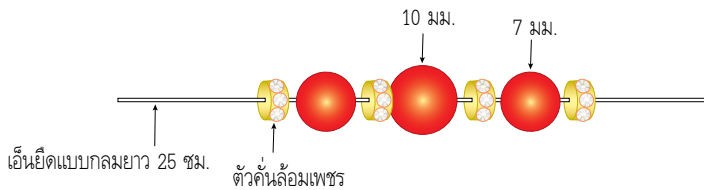
3. มัดปลายเอ็นต่อกันให้
แน่น 2-3 ครั้ง ตัดปลายเอ็นออก
แล้วช้อนปมให้เรียบร้อย



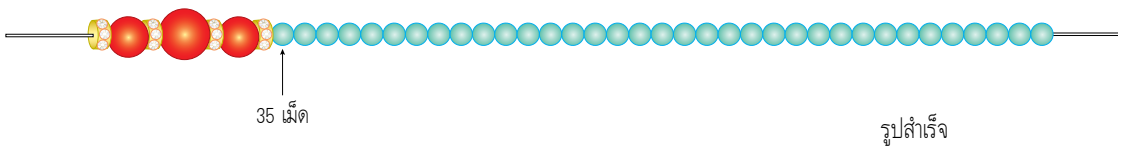
เซตที่ 1 แบบ B

ขั้นตอนการทำ

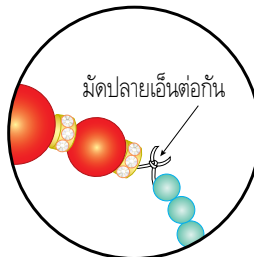
1. ตัดเอ็นยัดยาว 25 ซม.
ร้อยตัวคั่นล้อยัมเพอร์สลับกับ
ปะการังขนาด 7 มม. และ
10 มม. ดังรูป



2. ร้อยเทอร์ควอยซ์ขนาด 4 มม. ใส่เอ็นยัดจำนวน 35 เม็ด หรือตามต้องการ



3. มัดปลายเอ็นต่อกันให้
แน่น 2-3 ครั้ง ตัดปลายเอ็นออก
แล้วซ่อนปมให้เรียบร้อย



รูปสำเร็จ

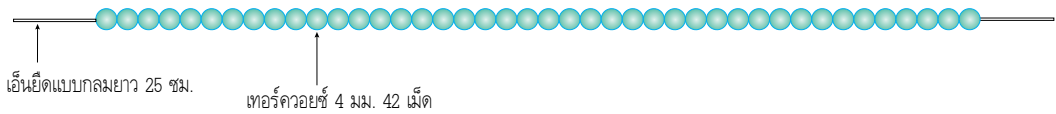


เซตที่ 1 แบบ C

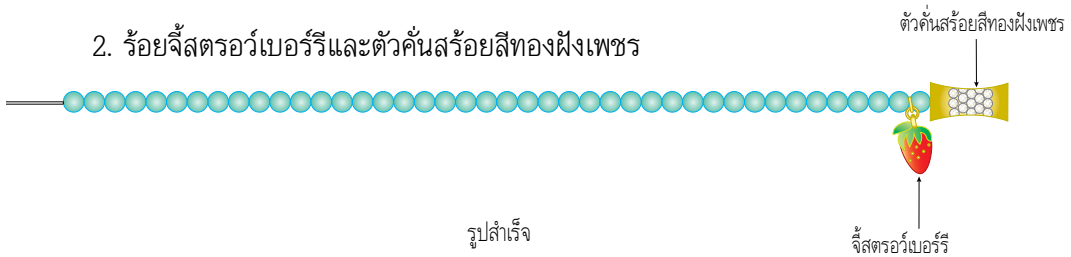


ขั้นตอนการทำ

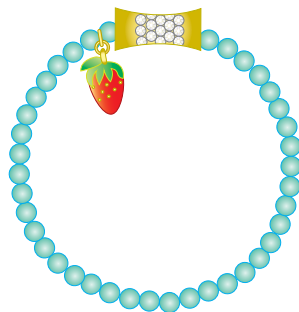
1. ตัดเอ็นยัดยาว 25 ซม.
ร้อยเทอร์ควอยซ์ขนาด 4 มม.
จำนวน 42 เม็ด หรือตาม
ต้องการ



2. ร้อยจี้สตรอว์เบอร์รีและตัวคันสร้อยสีทองฟองเพชร



รูปสำเร็จ



3. มัดปลายเอ็นต่อกันให้แน่น
2-3 ครั้ง ตัดปลายเอ็นออก
แล้วซ่อนปมให้เรียบร้อย



แบบ A



แบบ B



แบบ C



เซตที่ 2

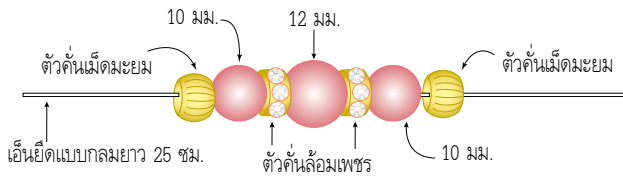
เตรียมวัสดุ

1. วัสดุอวตจักรทรงกลม ขนาด 12 มม. 1 เม็ด
2. วัสดุอวตจักรทรงกลม ขนาด 10 มม. 2 เม็ด
3. วัสดุอวตจักรทรงกลม ขนาด 8 มม. 6 เม็ด
4. วัสดุอวตจักรทรงกลม ขนาด 7 มม. 9 เม็ด
5. วัสดุอวตจักรทรงกลม ขนาด 6 มม. 24 เม็ด
6. ตัวคั่นล้อยเพชรสีทอง ขนาด 9 มม. 2 อัน
7. ตัวคั่นเม็ดมะยมสีทอง ขนาด 8 มม. 3 อัน
8. ตัวคั่นเกี้ยวจีสีทอง ขนาด 7 มม. 1 อัน
9. หัววงกลมสีทอง ขนาด 5 มม. 1 หัว
10. เชือกเกลียวสีชมพู ขนาด 4 มม.
ยาว 16 ซม.
11. จุกติดปลายเชือกสีทองรูปประฆัง
ขนาด 5 มม. 2 อัน
12. กรรไกร ปั่นทาว
13. ตะขอกระดุมสีทอง
14. เอ็นยัดแบบกลม
15. คีมปากกลม

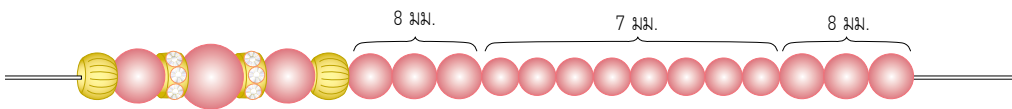
เซตที่ 2 แบบ A

ขั้นตอนการร้อย

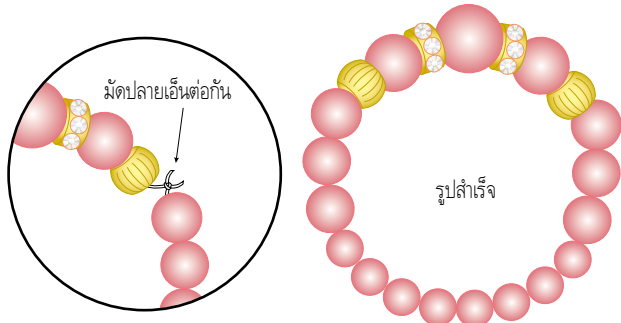
1. ตัดเอ็นยาว 25 ซม.
ร้อยตัวคั่นสลับกับหินดังรูป



2. ร้อยโรสควอตซ์ขนาด 8 มม. 3 เม็ด ขนาด 7 มม. 8 เม็ด และขนาด 8 มม. 3 เม็ด



3. มัดปลายเอ็นต่อกันให้แน่น
2-3 ครั้ง ตัดปลายเอ็นออก
แล้วช้อนปมให้เรียบร้อย

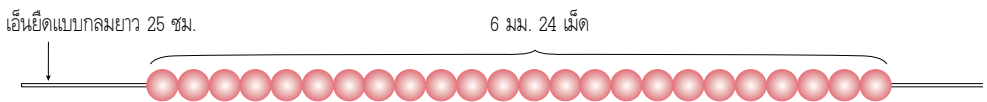


เซตที่ 2 แบบ B

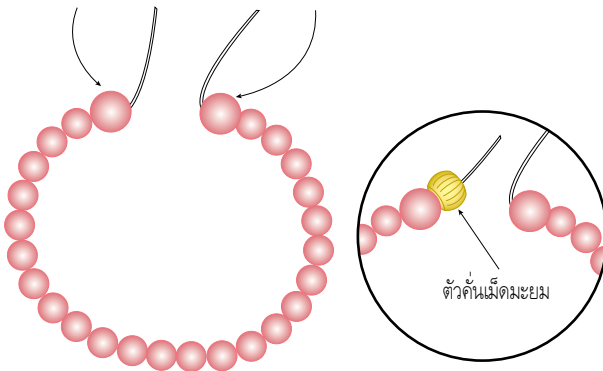


ขั้นตอนการร้อย

1. ตัดเอ็นยัดยาว 25 ซม.
ร้อยโรสควอตซ์ขนาด 6 มม.
จำนวน 24 เม็ด

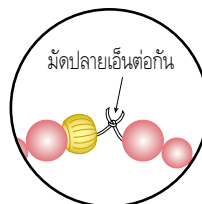


2. ร้อยโรสควอตซ์ 7 มม. ใส่ปลายเอ็นข้างละ 1 เม็ด

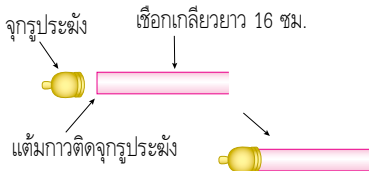


2. ร้อยโรสควอตซ์ขนาด 7 มม. ใส่ปลายเอ็นข้างละ 1 เม็ด จากนั้นร้อยตัวคั่นเม็ดมะยมใส่ปลายข้างหนึ่ง

3. มัดปลายเอ็นต่อกันให้แน่น 2-3 ครั้ง ตัดปลายเอ็นออก แล้วซ่อนปมให้เรียบร้อย

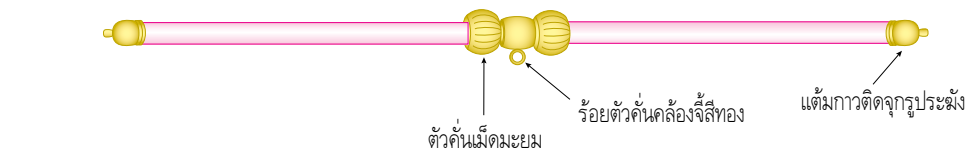


เซตที่ 2 แบบ C



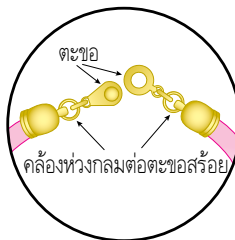
ขั้นตอนการร้อย

1. แตะการติดจุกปลายเชือกเกลียว
สีชมพูด้านหนึ่ง พอแห้งร้อยตัวคั่นเม็ด
มะยม ตัวคั่นเกี่ยวจี้สีทอง และตัวคั่น
เม็ดมะยม ตามลำดับ จากนั้นติดจุก
ปลายเชือกอีกด้านหนึ่ง



2. นำห่วงกลม 2 ห่วงมาคล้องจี้รูปหัวใจต่อกับตัวคั่นเกี่ยวจี้

3. คล้องตะขอกระดุมติดกับ
ปลายสร้อยแล้วจัดให้สวยงาม





แบบ A



แบบ B



ชุดที่ 3

เตรียมวัสดุ

1. หินสามทหารเสือสีน้ำตาล ขนาด 7 มม. 17 เม็ด
2. เม็ดคั่นเงิน ขนาด 5 มม. 6 เม็ด
3. เม็ดคั่นเงินลงยา ขนาด 8 มม. 2 เม็ด
4. จุกติดปลายเชือกสีทอง ขนาด 5 มม. 2 อัน
5. ห่วงกลมสีเงิน ขนาด 5 มม. 2 ห่วง
6. ตะขอสร้อยแม่เหล็ก 1 ชุด
7. เชือกโคซี่สีเทา ยาว 20 ซม.
8. เอ็นยัดแบบกลม
9. ปืนทาว
10. คีมปากทกลม
11. กรรไกร

เซตที่ 3
.....
แบบ A

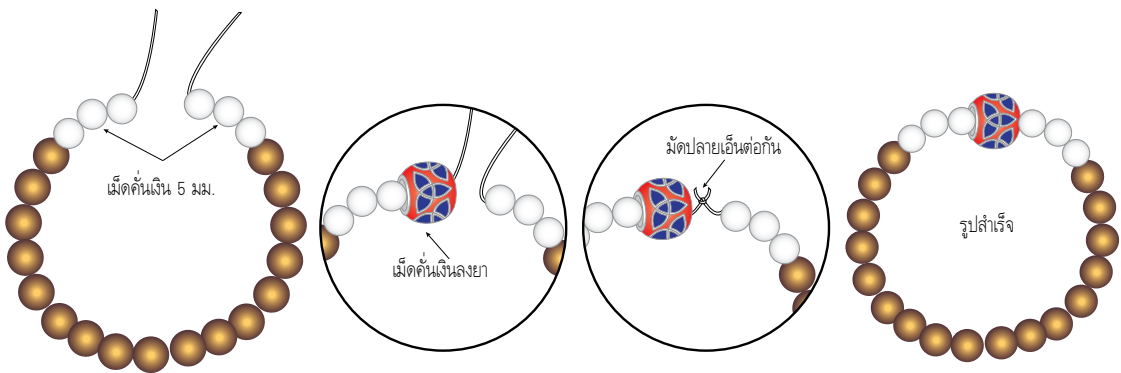


ขั้นตอนการร้อย

1. ตัดเอ็นยาว 25 ซม. ร้อยหิน
สามทหารเสือจำนวน 17 เม็ด



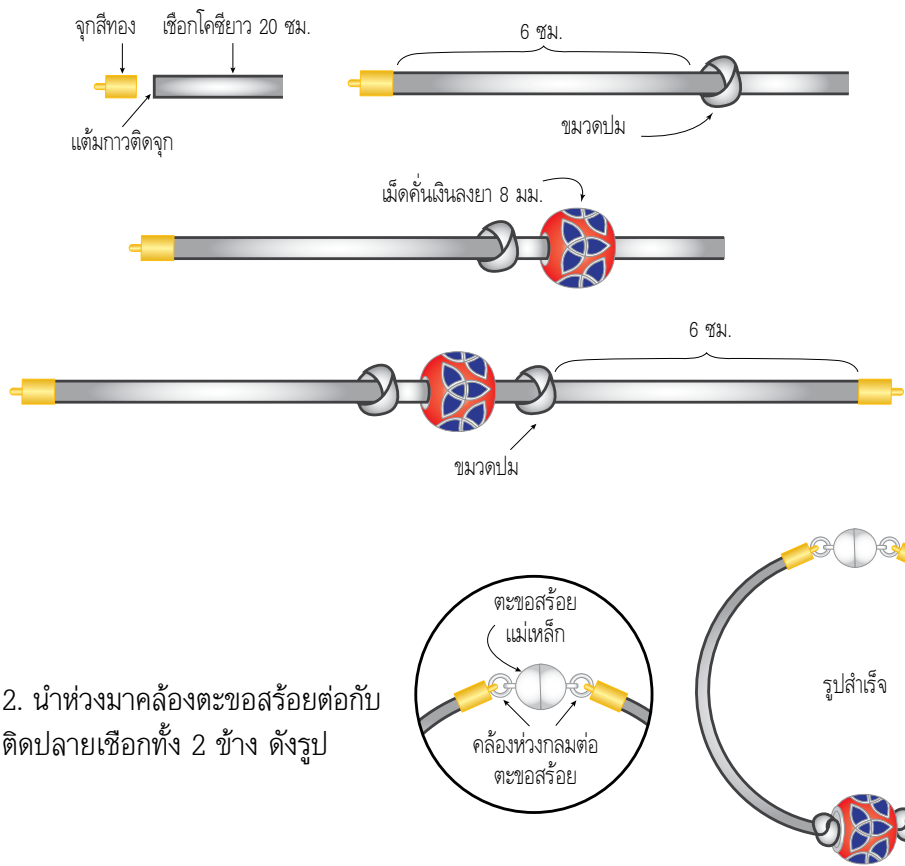
2. ร้อยเม็ดคั่นเงินขนาด 5 มม. ใส่ปลายเอ็นข้างละ 3 เม็ด แล้วร้อยเม็ดคั่นเงินลงยาใส่
ปลายเชือกข้างหนึ่ง มัดปลายเอ็นต่อกันให้แน่น 2-3 ครั้ง ตัดปลายเอ็นออก ซ่อนปมให้เรียบร้อย



เซตที่ 3 แบบ B

ขั้นตอนการร้อย

1. แตะมกาวติดจุกปลายเชือกข้างหนึ่ง ขมวดปมห่างจากจุก 6 ซม. ร้อยเม็ดคั่นเงินลงยา แล้วขมวดปมปิด จากนั้นตัดเชือกให้เหลือ 6 ซม. แล้วแตะมกาวติดจุกปลายเชือกโคชีอีกข้าง



2. นำห่วงมาคล้องตะขอสร้อยต่อกับจุกติดปลายเชือกทั้ง 2 ข้าง ดังรูป



เซตที่ 4

เตรียมวัสดุ

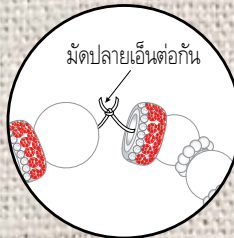
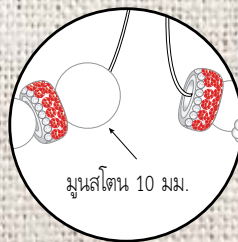
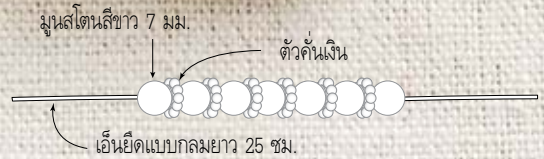
1. มูนส์โตนสีขาว ขนาด 10 มม. 1 เม็ด
2. มูนส์โตนสีขาว ขนาด 7 มม. 14 เม็ด
3. ตัวคั่นเงินฝังเพชร ขนาด 10x10 มม. 1 เม็ด
4. ตัวคั่นเงินฝังเพชร ขนาด 7x10 มม. 2 อัน
5. ตัวคั่นเงิน ขนาด 5 มม. 12 อัน
6. ตัวคั่นเงินทรงทรงระบอก ขนาด 6x28 มม. 1 อัน
7. ห่วงกลมสีทอง ขนาด 5 มม. 2 ห่วง
8. จุกติดปลายเชือกสีทองรูปประขัง ขนาด 5 มม. 2 อัน
9. ตะขอสร้อยแม่เหล็ก 1 ชุด
10. เชือกโคซี่สีขาว ยาว 16 ซม.
11. เอ็นยัดแบบกลม
12. ปืนกา
13. กรรไกร
14. คีมปากกลม

เซตที่ 4 แบบ A



ขั้นตอนการร้อย

1. ตัดเอ็นยาว 25 ซม. ร้อยหินขนาด 7 มม. สลับกับตัวคั่นเงินจนครบ 7 เม็ด ดังรูป และร้อยตัวคั่นเงินฝังเพชรขนาด 10X10 มม. 1 อัน จากนั้นร้อยหินขนาด 7 มม. อีก 7 เม็ด โดยร้อยสลับกับตัวคั่นเงินเหมือนตอนเริ่มต้น ดังรูป
2. ร้อยตัวคั่นเงินฝังเพชรขนาด 7X10 มม. ใส่ปลายเอ็นข้างละ 1 เม็ด จากนั้นร้อยหินขนาด 10 มม. 1 เม็ด มัดปลายเอ็นต่อกันให้แน่น 2-3 ครั้ง ตัดปลายเอ็นออก ซ่อนปมให้เรียบร้อย



เซตที่ 4 แบบ B



ขั้นตอนการร้อย

1. แตะมุกวางติดจุกปลายเชือกข้างหนึ่ง ร้อยตัวคั่นเงินทรงกระบอก จากนั้นแตะมุกวาง ติดจุกที่ปลายเชือกอีกข้าง ดังรูป



2. นำห่วงมาคล้องตะขอสร้อยแม่เหล็ก คล้องห่วงกลมต่อตะขอสร้อย

