

เสริมทักษะพื้นฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระภาษาไทย
ระดับประถมศึกษาตอนปลาย

ชุด อ่านคล่อง เขียนได้ ใช้เป็น ชุดที่ ๒

รามเกียรติ์

ตอน สุครีพหักฉัตร

โดย ชิตี ศรีสุวรรณ



คำนำ

หนังสือชุด เสริมทักษะพื้นฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระภาษาไทย ระดับประถมศึกษาตอนปลาย ชุด อ่านคล่อง เขียนได้ ใช้เป็น (ชุดที่ ๒) นี้ พัฒนามาจากชุด ผูกเสริมทักษะการเรียนรู้ภาษาไทย ด้วยนิทาน สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ ๒ ซึ่งพิมพ์ครั้งแรกเมื่อ พ.ศ. ๒๕๔๖ โดยในฉบับปรับปรุงใหม่นี้ ได้เพิ่มเติมเนื้อหาและแบบฝึกหัด พร้อมภาพประกอบสีสวยงามทั้งเล่ม เป็นนวัตกรรมสำหรับเสริมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนด้านภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยกำหนดสาระการเรียนรู้ไว้ ๕ สาระด้วยกัน คือ

สาระที่ ๑ การอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษา

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

หนังสือชุดนี้ ผู้เขียนมุ่งหวังให้เป็นแบบอย่างในการผลิตนวัตกรรมเพื่อการสอนสำหรับครู – อาจารย์ หรือผู้ปกครองนำไปสอนซ่อมเสริมการเรียนรู้ภาษาไทยให้กับลูกหลานได้ เพราะมีเนื้อหาสาระและแบบฝึกให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ครบทั้ง ๕ สาระ เพื่อพัฒนาผู้เรียนทั้งด้านสติปัญญา ร่างกาย บุคลิกภาพ รวมถึงทักษะด้านต่างๆ เช่น ทักษะทางสังคม จริยธรรม คุณธรรม อีกทั้งค่านิยมอันดีงาม ในแต่ละกิจกรรมการเรียนรู้จะกระตุ้นให้ผู้เรียนได้คิด เพราะมีการบูรณาการในกลุ่มสาระเดียวกันนำไปสู่กลุ่มสาระอื่นๆ ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนคิดเป็น ทำเป็น และแก้ปัญหาเป็น การสัมพันธ์กับกลุ่มสาระอื่นเป็นไปตามธรรมชาติ โดยคำนึงถึงความต้องการทางสังคม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้ผู้เรียนเป็นคนดี คนเก่ง และเป็นผู้อยู่ในสังคมอย่างมีความสุข ขณะเดียวกันก็ทำให้สังคมเป็นสุขด้วย

สำนักพิมพ์สถาพรบุ๊คส์

จากผู้เขียนถึงครูผู้สอนและผู้ปกครอง

การเรียนรู้ภาษาไทยเป็นพื้นฐานสู่การเรียนรู้กลุ่มสาระอื่นๆ หากผู้เรียนไม่มีทักษะการใช้ภาษาไทยแล้ว จะเกิดปัญหาต่อการเรียนรู้ของผู้เรียนอย่างยิ่ง จึงจำเป็นที่ครูผู้สอนจะต้องคิดค้นสื่อหรือนวัตกรรมต่างๆ เข้ามาช่วยให้ผู้เรียนได้เห็นเป็นรูปธรรมยิ่งขึ้น แนวทางการเรียนรู้ภาษาไทยด้วยนิทาน เป็นหนทางหนึ่งที่ครูผู้สอนและผู้ปกครองจะช่วยให้ลูกศิษย์หรือลูกหลานได้ฝึกฝนทักษะการฟัง การพูด การดู การอ่าน และการเขียน เพราะนิทานให้ความบันเทิง ความสนุกสนาน และแฝงไว้ด้วยข้อคิด คุณธรรม จริยธรรมอันดีงาม หล่อหลอมจิตใจให้ผู้เรียนเป็นคนดี

หนังสือชุด เสริมทักษะพื้นฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระภาษาไทย ระดับประถมศึกษาตอนปลาย ชุด อ่านคล่อง เขียนได้ ใช้เป็น (ชุดที่ ๒) เหมาะที่ผู้ปกครองจะมีไว้ให้ลูกหลานได้อ่าน เพื่อสละบันเทิงและทำกิจกรรมท้ายเล่ม เพื่อทบทวนความรู้ที่ได้เรียนมาแล้วจากในโรงเรียน บุตรหลานของท่านจะได้ใช้เวลาว่างสำหรับการเรียนรู้ภาษาไทยให้เกิดทักษะและเข้าใจในการเรียนรู้ภาษาไทยยิ่งขึ้น

ผู้เขียนขอขอบคุณครู - อาจารย์ผู้สอน และผู้ปกครองที่มองเห็นประโยชน์ของชุดฝึกเสริมทักษะการเรียนรู้ภาษาไทยนี้ และได้นำไปใช้กับศิษย์และลูกหลาน เพื่อดำรงไว้ซึ่งภาษาไทยอันเป็นมรดกของชาติไทยเราตลอดไป

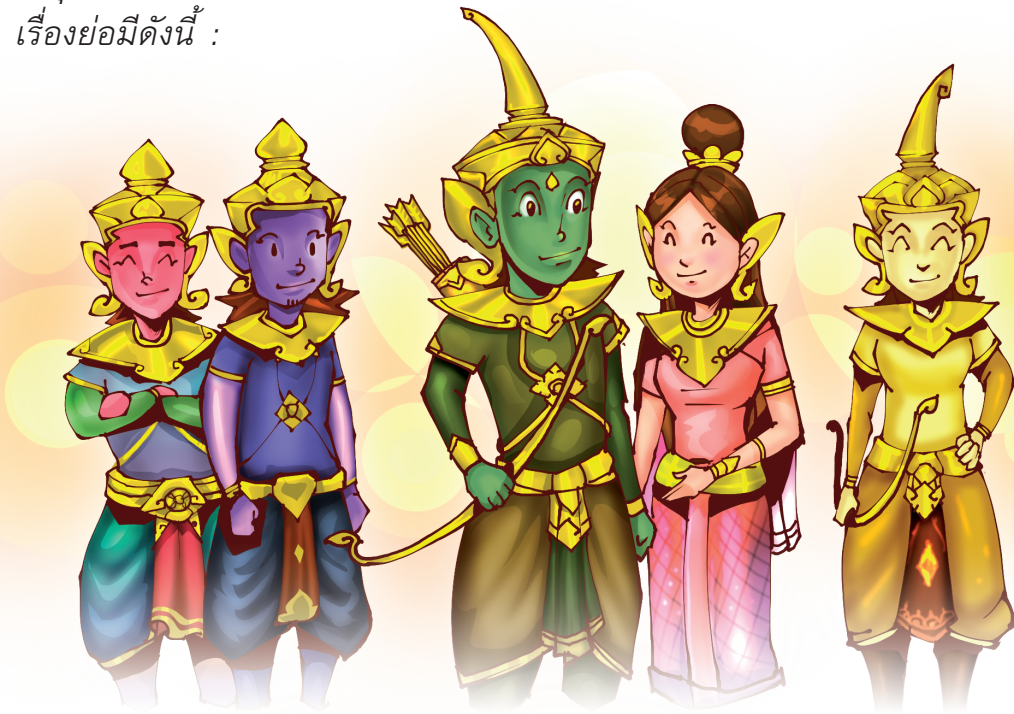
ด้วยความขอบคุณยิ่ง
โชติ ศรีสุวรรณ

รามเกียรติ์

ตอน สุครีพหักฉัตร

วรรณคดีไทย เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน สุครีพหักฉัตร แต่งขึ้นในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ โดยพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช โปรดเกล้าฯ ให้กวีในรัชสมัยของพระองค์ ช่วยกันแต่งขึ้น เพราะทรงเห็นว่ารามเกียรติ์ที่เคยมีอยู่ได้สูญหายไป ในสมัยกรุงศรีอยุธยา ตอนเสียกรุงแก่ม้า...

เรื่องย่อมีดังนี้ :



ท้าวทศรถ กษัตริย์แห่งกรุงอโยธยา มีพระโอรสชื่อ **พระราม** ซึ่งเชื่อกันว่าเป็นพระนารายณ์อวตารลงมาเกิด พระรามมีพระอนุชาชื่อ **พระลักษมณ์** **พระพรต** และ **พระสัตรุด**

พระรามได้อภิเษกกับ **นางสีดา** ท้าวทศรถเมื่อเห็นว่าพระองค์ทรงชรามากแล้ว จึงคิดจะทำพิธีราชาภิเษกให้พระรามครองกรุงอโยธยาต่อจากพระองค์

พิธีราชาภิเษกยังไม่ได้จัดขึ้น **นางไภยเกษี** ซึ่งเป็นพระมเหสีองค์หนึ่งของท้าวทศรถ ได้ทูลขอให้พระพรตซึ่งเป็นพระโอรสของนางขึ้นครองราชย์ก่อน ท้าวทศรถต้องจำยอมตามความประสงค์ของนาง เพราะเคยลั่นวาจาสัญญา กับนางไภยเกษีว่า หากนางขอสิ่งใดก็จะให้ตามคำขอ เพื่อทดแทนที่นางเคยช่วยพระองค์เมื่อครั้งรบกับ **ปทูตทนต์ยักษ์** จนเพลารถพระที่นั่งขาด นางไภยเกษีเอาแขนของนางสอดต่างเพลารถ ทำให้ท้าวทศรถรบชนะปทูตทนต์ยักษ์ในที่สุด

พระรามต้องออกผนวชและทิ้งบ้านเมืองเดินทางเข้าป่า โดยมีนางสีดาและพระลักษมณ์ตามไปปรณิบัติ ในการออกเดินป่าของพระรามครั้งนี้ ทำให้ **นางสามนักขา** ซึ่งเป็นน้องสาวของทศกัณฐ์ได้มาพบพระรามกลางป่า ก็หลงรักอยากได้เป็นคู่ครอง ครั้นพระรามปฏิเสธ นางสามนักขาก็โกรธแค้น นางจึงคิดหาช่องทางจะเอาตัวพระรามมาได้ จึงไปทูลบอกกับ **ทศกัณฐ์** ราชายักษ์ผู้ครอง **กรุงลงกา** ว่าพระรามซึ่งออกบวชอยู่กลางป่ามีมเหสีงดงามยิ่งนัก ทศกัณฐ์ทราบความก็ทรงพอใจ เพราะเป็นยักษ์เจ้าชู้ หลงใหลในสตรีเพศอยู่แล้ว จึงให้ยักษ์ชื่อ **มารีศ** แปลงกายเป็นกวางทอง ไปเยื้องกรายหลอกล่อให้นางสีดาเห็นความงามของกวางทอง ทำให้นางสีดาอยากได้ไว้เลี้ยงเป็นเพื่อนแก้เหงา จึงขอให้พระรามตามจับกวางทองมาให้ พระรามบอกให้พระลักษมณ์อยู่เป็นเพื่อนนางสีดาที่อาศรม แล้วก็ออกติดตามกวางทองไป มารีศแก้มองส่งเสียงร้องเป็นเสียงพระรามได้รับบาดเจ็บ เมื่อนางสีดาได้ยินเป็นเสียงพระรามก็เข้าใจผิดว่าพระรามต้องได้รับอันตรายแน่ จึงบอกให้พระลักษมณ์ตามไปช่วยพระรามทันที

ฝ่ายทศกัณฐ์เมื่อได้โอกาสดึงออกจากที่ซ่อนปรากฏตัวให้นางสีดาเห็น นางไม่อาจจะช่วยตัวเองได้ จึงถูกทศกัณฐ์ลักตัวพาเหาะหนีมาขังไว้ในอุทยานแห่งกรุงลงกา

