

- CHAPTER -
1



เข้าใจและเห็นอกเห็นใจ
อันที่เป็นแม่

ตอบนี้คุณรักมากพอ||แล้วหรือยัง

พลังของความรักที่ช่วยปกป้องตัวเอง



คนเป็นแม่มักกังวลว่า ‘ต้องทำอย่างไรถึงจะมอบความรักให้ลูกได้มากกว่านี้’ ‘ต้องทำอย่างไรถึงจะแสดงให้ลูกเห็นได้ว่าเรารัก’ ระหว่างที่พูดประดาคุณแม่เพื่อฝึกการพูดคุย ฉันจะได้ยินคำพูดแบบนี้เป็นประจำเลยค่ะ

“ฉันอยากรู้เป็นแม่ที่ดีของลูกนะ แต่ควบคุมอารมณ์ไม่ได้เลย”

“ฉันไม่ใช่คนดุจเก่ง พอดีเริ่มดุจเข้าจริงๆ เลยไม่รู้จะต่อไปสนธนาอย่างไรนะค่ะ”

จนวันหนึ่ง ฉันจึงขอร้องแบบนี้กับแม่ๆ ที่กำลังเป็นกังวล
 เพราะถึงจะรักแต่ก็แสดงออกได้ไม่เท่าที่ใจรู้สึก

“ลองหลับตาแล้วน่าดูนะครับ ว่าคุณเคยช่วยเหลือหรือเบ่งปั๊น
 อะไรให้ครอสักคน โดยไม่คาดหวังว่าจะได้สิ่งตอบแทนบ้างไหม”

คุณแม่คุณหนึ่งหลับตาลงแล้วยิ้ม ฉันจึงถามเชอซึ่งมีลูกอยู่
 ขั้นประณีตที่สามและห้าวานีกถึงอย่างไรระหว่างหลับตา

“ข้างบ้านฉันมีผู้หญิงท้องแก่อุ้ยค่ะ ทุกครั้งที่เห็นเชอ ฉันจะ^๔
 นึกถึงตัวเองที่กินข้าวคนเดียวสมอเพราเจอสามีแค่ตอนสุดสัปดาห์
 จนวันหนึ่งเราเจอกันในลิฟต์ ฉันก็โพง่องอกไปเล่ายว่า ‘ถ้ายังไม่กิน^๕
 ข้าวกลางวันก็มากินด้วยกันนะ’ ทั้งที่ไม่รู้เรื่องของเชอเลย ปกติแล้ว
 มีน้อยครั้งมากที่ฉันจะกินข้าวกับคนไม่สนใจ แต่ตลอดช่วงที่กินข้าว
 ด้วยกันวันนั้น ฉันกลับไม่รู้สึกเกร็ง แผลมรู้สึกดีทั้งที่เป็นคนเลี้ยงด้วย
 ฉันคิดว่าตัวเองให้อะไรบางอย่างแก่ผู้หญิงท้องคนนั้น แต่มาคิดดูตอนนี้
 แล้ว กลับรู้สึกว่าฉันเป็นฝ่ายได้รับเสียมากกว่า ก็เลยยิ่มออกมาหน่อยค่ะ”

ที่จริงแล้วคุณแม่ท่านนี้ได้รับความสุขจากการให้ครอสักคน
 โดยไม่หวังผล และค้นพบว่าตนเองมีความสามารถแบบนั้นอยู่ด้วย
 ฉันและแม่ๆ ที่อยู่ในที่นั้นหากันปรบมือให้ ส่วนคุณแม่เจ้าของเรื่อง
 ก็ยิ้มเขินเชียวนะค่ะ



ພວກເຮົາເປັນແມ່ກີ່ພວກຍູ້ແລ້ວ

“ຈັນເປັນແມ່ກີ່ໄມ້ດີພວ”

“ຈັນຈັນເປັນແມ່ກີ່ໄມ້ໄດ້ເຮືອງ”

ພວກເຮົາອາຈະພຸດຄຳເຫັນໆໃໝ່ແລະຈູ້ສຶກທົ່ວເທົ່ອຢູ່ບ່ອຍຄັ້ງ ແຕ່
ຈັນເມອງເຫັນພລັງທີ່ຂ່ອນອຍໆຢາຍໃນຄຳພູດນີ້ຕ່າງໆ ພວກເຮົາທົ່ວເພຣະອຍກຈະ
ມອບສິ່ງດີ່າ ໃຫ້ເກົ່າງມາກກວ່າເດີມອູ່ເສມອ ແລະຈູ້ສຶກວ່າຕົວເອງທຳຜິດໄປ
ເຕີ່ໃນຄວາມຮູ້ສຶກທີ່ອຍກຈະມອບສິ່ງດີ່າ ໃຫ້ມາກຂຶ້ນນັ້ນ ມີຄວາມຄິດວ່າອຍກ
ຮັກພວກເຂົາໃຫ້ມາກຂຶ້ນແພງອູ່ດ້ວຍ ພູດອື່ນຍ່າງໜຶ່ງກີ້ກີ້ອື່ນ ດຳທີ່ບອກວ່າ
ຕົນເອງໄມ້ດີພວ ແປລວ່າເຮົາມີໃຈທີ່ອຍກຈະຮັກໃຈຮັກຄົນຂ່ອນອູ່ລຶກໆ
ໄດ້ເຊື່ອກັນນັ້ນແອງ ແລະພວກເຮົາກົມມອບຄວາມຮັກໄທລູກໆ ທີ່ລະເລົກທີ່ລະນ້ອຍ
ແຕ່ມາກພວອູ່ແລ້ວ ຕອນເຫັນລູກອອກແຮງດູດນມຈນແເງື່ອຜູດບັນຫຼາພາກ
ເຮົາກໍຍັດຕົວປັບທ່າທາງໄທລູກດູດນມໄດ້ສັບາຍຂຶ້ນທັງທີ່ຮ່າງກາຍຍັງໄມ່
ພື້ນຕົວດີ ພ້ອມຕອນທີ່ລູກທຳລົມແລ້ວຮ້ອງວ່າເຈັບ ເຮົາກໍອຸ້ມເຂົາເດີນຈົນຄົງບ້ານ
ທັງທີ່ກະເທງກະເປົ້າອູ່ດ້ວຍ ພອລູນ້ອຍພົບລົບໃນອົມແຂນ ເຮົາກໍ
ອົດທານແລກອົດເຂົາໄວ້ໃໝ່ໂທນອນສັບາຍຂຶ້ນແນ້້ນແຂນຈະชา ພອຫລັບໆ ອູ່ແລ້ວ
ລູກຮ້ອງ ເຮົາກໍຈົບລູກພວດໄປອຸ້ມລູກເຂົາເຕົ້າຫົວໜ້າອູ້ຈົນນມໄທ້ ແລະພອລູກປ່າຍ
ເມື່ອໄຣ ເຮົາກໍຄອຍເຳພົບປາລຈນໄມ້ໄດ້ຫລັບທັງຄືນ

ถ้าเป็นลมยก่อน เราจะเคลื่อนไหวและตอบสนองความต้องการของครีลักษณะแบบนี้อย่างรวดเร็วหรือเปล่านะ พ่อเลี้ยงๆ ลูกไปประจำที่ห้องน้ำพัลส์ของตัวเองอยู่บ่อยๆ เลยจะตระหนึ้งว่ามีอะไรที่เราแก้ไขอยู่ เป็นแม่ที่มีจิตวิญญาณความเป็นแม่มากเสียจนแปลกใจว่า ความรักที่ยังให้เกินกว่าจะเรียกว่าเป็นแค่ความรับผิดชอบนี้มาจากที่ไหนกัน

แต่ว่าพลังแบบนี้ไม่ได้อยู่ดีๆ ก็ปรากฏขึ้นมาหรอบนะครับ พลังอย่างจะรักนั้นฝังอยู่ข้างในตัวเรามาก่อนอยู่แล้ว ห้ามลืมเด็ดขาดเลยนะครับว่าในช่วงเวลาที่ผ่านมาเราเลี้ยงดูลูกอย่างใส่ใจที่สุดแล้ว เพียง pragmatika ให้ลูกอยู่สบายโดยไม่ได้คาดหวังสิ่งใดเลย



ความรักเกิดขึ้นกับเราได้อย่างไรนะ

ตอนฉันยังเด็ก พ่อแม่ของฉันทำงานทั้งคู่ กว่าแม่จะกลับบ้านก็สามชั่วโมงแล้ว แต่หันหน้าที่ถึงบ้าน ท่านจะรีบล้างมือและถามพ่อว่า “พิวใช้ไหม” และรีบจัดสำรองอาหารให้ทั้งที่ยังไม่ได้เปลี่ยนเลือกผ้าตัวยังซ้ำ ฉันผู้เฝ้ารอเมื่อย่างใจจดใจจ่อติดใจทุกครั้งที่ได้ยินคำนี้เลยครับ พ่อถึงวันที่ฉันกล้ายกมาเป็นแม่คนบ้าง วันหนึ่งที่กำลังเตรียมข้าวให้ลูกๆ ทั้งที่ยังไม่ได้เปลี่ยนเลือกผ้าให้เรียบร้อย จู่ๆ นำมันก์ใหญ่ลอกอกมา

แล้วฉันก็เกิดถึงความทรงจำที่ตอนเด็กๆ เคยดิจे�ตอนแม่กลับบ้านแต่อีกใจหนึ่งก็เจ็บปวดด้วย พอเห็นแม่เลิกงานกลับมาบ้านแล้วต้องเริ่มทำงานเพื่อพวกราต่อโดยไม่ได้พัก ฉันก็คิดอย่างจะช่วยเมามากๆ

ความรู้สึกแบบนี้คือความรักค่ะ พวกราอาจมัวแต่ยุ่งกับสิ่งที่ต้องทำในแต่ละวันจนปล่อยให้ความคิดที่แวดเข้ามายังใจผ่านไปเฉยๆ ก็จริง แต่ว่าภายในใจของเรามีความรักที่แสนจะเข้มแข็งแกร่งอยู่ มันอยู่มาแบบนั้นตั้งแต่เราเกิด ผ่านพ้นวัยเยาว์ จนกระทั่งตอนนี้ และจะอยู่ต่อไปในอนาคตด้วย ได้โปรดระลึกไว้กระทั่งวินาทีสุดท้ายที่ปิดหนังสือเล่มนี้ลงนะค่ะ ว่าเหตุผลเดียวกันทำให้พวกร่างดงมามี ก็คือความรักที่ส่องประกายชั่วนิรันดร์อยู่ภายในใจเรานั้นเอง

เจตนา湿润และพลังที่ตั้งใจจะรักแบบนี้เกิดขึ้นกับพวกราตั้งแต่เมื่อไหร่กันนะ เรายืนหิ้มจากคุณพ่อคุณแม่หรือเปล่า หรือเรียนจากที่โรงเรียน หรือว่าพลังแห่งความรักนั้นอยู่ภายในใจมาตั้งแต่เราเกิด

ตลอดเวลาที่พับผูกคนมากราย ปอยครั้งที่ฉันรับรู้ได้ว่าพลังแห่งรักหรือพลังที่อยากส่งเสริมโครงสร้างคนที่อยู่ภายในใจเราเป็นพลังงานที่ซ่อนเร้นอยู่ตั้งแต่ก่อนมาฝึกแล้วค่ะ ถ้าเติบโตในสภาพแวดล้อมที่ส่งเสริมให้พลังนั้นแข็งแกร่งขึ้น พลังของความรักก็อาจทวีคุณขึ้นได้ แต่ยังคงคือพลังที่รามีติดตัวอยู่แล้วอย่างไม่ต้องสงสัย



ทว่าเราเลี้ยดายที่พากเราเหมือนจะไม่ค่อยรับรู้ถึงพลังของความรักที่เรามีอยู่มาแต่ไหนแต่ไร แผลนี้เมื่อเชื่อในพลังนี้ก็ต่างหาก

ไมเคิล โภมาเซลโล นักจิตวิทยาพัฒนาการ กล่าวถึงเรื่องนี้ไว้ในหนังสือ *Why We Cooperate* ว่า มนุษย์เราหันว่าเป็น ‘ผู้มีพรสวรรค์’ ด้านการช่วยเหลือ’ มาตั้งแต่เด็ก เขาเผยแพร่ว่าพ่อแม่สามารถล้างเกตเเท็บน์ จิตใจที่อิยากจะช่วยใครลักษณะของลูกๆ ได้ตั้งแต่วัย 14-18 เดือน ซึ่งเป็นช่วงก่อนที่ลูกจะเรียนรู้ขั้นตอนการเข้าสังคมเลียอีก และบอกด้วยว่าร่วงวัลและกำลังใจจากพ่อแม่ เมื่อใช้สิ่งกระตุ้นให้ลูกช่วยเหลือ คราวมากขึ้น นั่นแปลว่ามนุษย์คือผู้ที่พร้อมจะรักและช่วยเหลือผู้อื่นโดยไม่ต้องการร่วงวัลใดๆ มาตั้งแต่เกิดแล้วนั่นเอง

วันที่ออกไปที่สวนสาธารณะเด็กเล่น ลองล้างเกตลักษณะคุณรักเด็กๆ ช่วยเหลือกันและกันมากแค่ไหน ลองถามคุณครูดูก็ได้ว่าในห้องเรียน มีเด็กๆ ที่ค่อยช่วยเหลือเพื่อนๆ ทุกคนลองนึกถึงลูกที่ใช้มือน้อยๆ ทابหน้าปากแม่ในวันที่เราป่วย ลองนึกภาพลูกที่ร้องไห้พลาบอกว่าอย่าเคร้าในวันที่แม่เคร้า และลองนึกถึงด้วยว่าลิงต่างๆ ที่ลูกทำในตอนนี้ เราไม่เคยทำตอนที่เป็นเด็กจริงหรือเปล่า

ฉันรู้ว่าวัยเด็กของคุณแม่ที่อ่านหนังสือเล่มนี้อยู่ซึ่งไม่ต่างกัน
หรอกค่ะ อีกห้างพอได้ฝึกผูกคุยกับคนมากมาย ฉันก็ได้รู้ด้วยว่าคนเรา^๔
ต้องการรักให้มากกว่าเดิมแค่ไหน พวกรามีใจสำหรับรักใครสักคน
มาตั้งแต่เกิด และในนับจะนำไปสู่ใจที่อยากให้ ใจที่อยากรับปั้บปั่บข้อมูล
หรือใจที่อยาช่วยเหลือไปโดยประยุตด้วย



พลังของความรักนำไปสู่ใจที่อยากให้

จิตใจที่ตั้งใจจะรักนั้นเพื่อแฟ้มไปยังผู้อื่นอยู่เสมอ นอกจาก
เพื่อรักหรือครอบครัวอันเป็นที่รักแล้ว บางคราวก็เพื่อแฟ้มไปยัง
คนที่เพิ่งเจอกันครั้งแรกด้วย การเอื้อเฟื้อที่นั่งให้คนแก่ที่ไม่มีแรงไม่ใช่
การกระทำที่มาจากหน้าที่ ‘ที่ควรทำ’ เท่านั้น พวกระทำการบงอย่าง
เพื่อคนมากมายที่ถูกทิ้งให้โดดเดี่ยวในสังคมนี้เหมือนที่ทำมาเสมอ
เมื่อถึงฤดูหนาวที่หนาวเหน็บก็แบ่งปันถ่านให้ พอเห็นคนที่ประสบภัย
ก็ปันเงินแม่เพียงเล็กน้อยเพื่อช่วยเหลือ พอมีข่าวของคนที่ประสบ
ความทุกข์ทรมาน ก็หยุดกินข้าว วางช้อนลงครู่หนึ่ง เล่าวิธีช่วยให้
พวกรเข้าด้วยใจที่เครื่องมอง

ความจริงแล้วพลังงานที่เรียกว่า ‘ความรัก’ ซึ่งอยู่ในจิตใจของพวกราเป็นตัวกระตุนการกระทำที่ ‘ช่วยเหลือ’ ผู้อื่น หากมองอีกแบบมันก็คือการกระทำที่เป็นเรื่องธรรมชาติมากๆ และเกิดต่อเนื่องเป็นขั้นตอนเหมือนโดมิโน เมื่อพวกราใช้ชีวิตด้วยจิตใจแบบนั้น เราจะรู้ว่าตัวเรามีความสุขยิ่งกว่าใคร ดังนั้นจึงหวังให้ลูกๆ ใช้ชีวิตแบบนั้นแข่นกันอย่างไรล่ะค่ะ เมื่อใช้ชีวิตอยู่ท่ามกลางการเปรียบเทียบและการแข่งขันบางครั้งความรักของเราอาจไม่ได้สอนแสง แต่เลิกๆ ในใจเรา ก็หวังอย่างยิ่งว่าลูกของเราจะเติบโตเป็นคนที่รู้จักรักความรักและการร่วมมือกับผู้อื่น

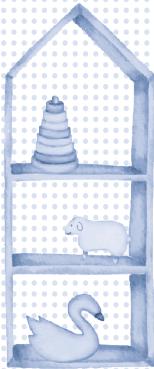
ดังนั้นบางครั้งเราเลยพยายามสอนสิ่งเหล่านั้นให้ลูก ฉันจำได้ว่าตัวเองก็เคยพยายามสอนให้ลูกรู้จักรักให้และความรัก เพื่อให้เข้าเป็นเด็กที่รู้จัก ‘รัก’ และ ‘ช่วยเหลือ’ แต่ว่าลูกๆ เขารู้จักรักกันอยู่แล้วล่ะค่ะ ต่อให้เราไม่สอนให้ลูกรู้จักอีกเพื่อเพื่อแผ่ เขา ก็มีจิตใจที่อยากช่วยหรือจิตใจที่จะรักใครสักคนอยู่แล้ว และหากความรู้สึกเกิดขึ้น มันก็จะแสดงออกมาเอง



“ตอนเพื่อนไม่สบาย ฉันเคยช่วยลือกระเป้าแทนเพื่อนตอนเดินไปโรงเรียนทุกเช้าต่ออดสามเดือนเลย และตอนนั้นฉันก็สนใจทักษะเพื่อนขึ้นเยอะมาก มิตรภาพลึกซึ้งที่หากจะอธิบายได้ก็ได้ขึ้นระหว่างพวกราแล้วละ”

“สมัยเรียนมหาวิทยาลัย ฉันเจอคุณนายขายหมากฝรั่งเป็นครั้งคราวตอนขึ้นรถไฟฟ้า เลยแบ่งเงินค่าขันมาไว้แล้วซื้อหมากฝรั่งที่แพงกว่าปกตินิดหน่อยจากแก่ เพราะคิดว่าไหนๆ จะซื้อยังแล้ว ก็ซื้อจากคนที่เขามีความจำเป็นดีกว่า พ้อยู่มาร้านหนึ่งไม่เห็นแก่แล้ว ก็รู้สึกเลียดายและเป็นห่วงมากเลย”

ทำไมคนเราถึงให้เงินแก่คนอื่นหรือทำสิ่งที่ไม่มีประโยชน์ซึ่งมีด้วยซ้ำ ทำไมพวกราถึงมีความสุขเมื่อได้ช่วยเหลือหรือให้บางอย่างแก่ใครสักคน แม้จะไม่มีประโยชน์เท็นหรือสิ่งให้ทำนั่นหรือ **ไม่ได้บ่งปับแบบบันตัดเวลา** แต่พวกราคือสิ่งมีชีวิตที่อยากบ่งปับความสามารถหรือชีวิตของตัวเองให้แก่ใครสักคนเมื่อทำได้อย่างไรก็ตาม เราจะรู้สึกปลื้มใจในตัวเองและมีความสุข เพราะมนุษย์คือสิ่งที่ใช้ชีวิตไปพร้อมกับการค้นหา ‘ความหมาย’ ดังนั้นเวลาสูญเสียกับลูกแล้วเราถือ ‘ความหมาย’ มาากกว่าสิ่งว่า ‘ต้องทำแบบป้มมีเงื่อนไข’ จึงเข้าใจกันและกันง่ายขึ้นมากนั่นเอง



พูดคุยสื่อใจ

ฉันอยากรู้ว่าคุณลองหาเวลาตรวจสอบความรักที่มีอยู่ในตัวเองดูนะครับ

ณ ตอนนี้ ตอนที่อยู่คนเดียว และทุกครั้งที่นี่ได้ลองพูดคุยกัน อากมาให้ตัวเองได้ยินดูดีไหมครับ

- ก่อนจะเป็นแม่ ฉันเป็นตัวฉันที่มีคุณค่าอยู่แล้ว
- ฉันรักตัวเองโดยไม่มีเงื่อนไข
- ฉันรักลูกของฉันในแบบที่เข้าเป็น
- ฉันเพื่อแผ่ความรักให้แก่ผู้คนรอบข้าง
- ฉันเมื่อพัฒนาความรักอยู่ในตัวตั้งแต่วันที่เกิดมาบนโลกนี้

Mother's Diary



การกลับมาของความรัก

ตอนนี้ฉันเพิ่งรู้

แม้บางครั้งฉันไม่ได้ทำตามความประسنศ์ของความรัก

ของฉัน

แต่ก็ใช่ว่าไม่มีความรักอยู่ในตัวฉันนะ

แม้บางครั้งฉันเจ็บปวดใจจนไม่ได้สังเกตสิ่งรอบตัว

แต่ก็ใช่ว่าฉันไม่มีเม้มเติ่ใจที่อยากจะรักคนอื่น

ตอนเดินจูงมือลูก
ฉันกระซิ่นทุกประสาทล้มผ้าสบายนือของฉัน
ให้ล้มผ้าถึงลูก
และเสี่ยวทุกสิ่งที่ลูกพูดออกมาก่อนสายตา
พร้อมกับทุ่มเทใจทั้งหมดไปกับความต้องการ
ของอีกฝ่าย ไม่ใช่ความต้องการของฉัน
ต่อให้ไม่มีครอบครอง แต่ฉันรับรู้ได้
ว่าฉันมีความรักและความอยากร้าวเหลือแบบนั้น
อยู่ในใจตัวเอง

ความจริงนี้ที่ฉันรับรู้
ต่อให้บางครั้งจะโคนบดบัง เพราะความเจ็บปวด
และความทุกข์ของฉัน
แต่ฉันก็เชื่อในพลังของความรักที่มีอยู่ในตัวเองอยู่แล้ว
ตอนนี้ฉันรู้แล้วว่า
สิ่งที่ฉันจะทำนั้น
ไม่ใช่การสร้างบางสิ่งที่ฉันไม่มีให้เกิดขึ้นในหัวใจ
แต่เป็นการเรียกความรักที่บางครั้งเคยหมดไป
ให้กลับคืนมาต่างหาก

ตอนนี้ฉันรู้แล้วว่า ตัวตนของฉันนั้นแลسنงดงาม
และทั่วโลกมีคุณค่ามากแค่ไหน
ฉันรู้แล้วว่า ฉันสามารถโอบกอดลูก
ผู้มาเกิดกับคนที่ดงามและมีคุณค่าอย่างฉัน
ได้อย่างมีคุณค่าและดงามเช่นกัน

จากนี้ฉันจะไม่ลืมเลือนและจะจดจำ
ว่าฉันดีพอที่จะรักและได้รับความรัก
ไม่ใช่ในฐานะเมื่อ
แต่ในฐานะคนคนหนึ่งที่ซื่อว่าฉัน

- 02 -

สิ่งที่ลำบากที่สุดในตอนนี้คืออะไร

ความคิดและแบบแผนอัตโนมัติ ที่ขัดการสนทนา



วิธีที่กระตุ้นลูกได้ง่ายและฉบับไวที่สุดคือการทำให้ลูกกลัวในสังคมของเรา มีพ่อแม่ที่เอาความกลัวของลูกมาใช้แบบนี้อยู่มากมาย เหลือเกิน พ่อแม่เหล่านั้นทำแบบนั้น เพราะเป็นคนไม่ดีหรือเปล่า ไม่ใช่ หรือ ก็จะ

ทั้งที่รักพากษา แต่ทำไม่พากเราถึงสร้างบาดแผลให้ลูกไว้มากกว่าใครนั่นหรือ ที่จริงก็ไม่ใช่แค่ลูกหรอกค่ะ สาเหตุที่เรามักทะเลาะและขัดแย้งได้หนักกว่าปกติ เมื่อสุนทรีย์กับเพื่อน ครอบครัว หรือเพื่อนร่วมงานที่เรารักคืออะไร ทำไม่ยิ่งคุยกันปมขัดแย้งกลับยิ่งรุนแรงจนเกลียดกัน และคำพูดของอีกฝ่ายยังวนเวียนสร้างความรำคาญอยู่ในหัว

หนึ่งในสาเหตุที่คนเราเข้าไปอยู่ในความขัดแย้งได้ง่ายและจนทุกข้อยุ่นในบ้าน เป็นพระ ‘ความคิดของตัวเองที่ผุดขึ้นมาโดยอัตโนมัติ’ ค่ะ แม้แต่ฉันเองก็ใช้เวลาอยู่นานกว่าจะตีนรู้ถึงความจริงข้อนี้ ถึงเราจะผุดคุยกับอีกฝ่ายไม่หยุดหย่อน แต่ความจริงแล้วคำที่พากเราพูดคือคำที่ผุดออกมายังแบบไม่คิดเลียเป็นส่วนใหญ่ มันคือการพ่นความคิดที่ผุดขึ้นมาอัตโนมัติโดยไม่ผ่านการกรองนั่นเอง





บางครั้งความคิดกี่ผุดขึ้นมาโดยอัตโนมัติ ก็ทำลายความสัมพันธ์ของเรา

ตอนนี้แม่ของน้องอีนอาที่ต้องออกไปทำงานได้ฝากลูกสาว อายุหกขวบไว้กับแม่ของตัวเองที่อาศัยอยู่ลับIDADEเดียวกัน คุณแม่จะมาที่บ้านของลูกสาวในตอนเช้าเพื่อเตรียมส่งลูกสาวไปทำงาน และหาอาหารเช้าให้อีนอาผู้เป็นเหล่านางสาว พาไปส่งโรงเรียนอนุบาล และเตรียมอาหารเย็นด้วย ซึ่งแม่ของอีนอาภูรุสิกขอบคุณแม่ของตัวเองอยู่เสมอ

แต่ว่าไม่นานมานี้ ในช่วงสุดสัปดาห์ที่อยู่กับแม่และพ่อ อีนอาอ่ายขอให้เปิดโทรศัพท์ให้เวลาเกินเข้าว พอเปิดโทรศัพท์ให้ เชอเก็จจะอ่ายกับโทรศัพท์ จนสุดท้ายแม่ต้องพยายามตักข้าวป้อน แล้วพอปิดโทรศัพท์ เชอเก็จมองและร้องไห้...พอก Ged เหตุการณ์แบบนี้เข้าๆ แม่ของอีนอาเลย์ทะเลกับลูกและเครียดทุกสุดสัปดาห์เลยลະคะ

จนวันหนึ่งที่เห็นอ่ายเป็นพิเศษ เชอลากสังขารที่เห็นอ่ายลักษณะบ้านหลังเล็กงานแล้วมาเจออีนอากำลังกินมื้อเย็นอยู่พอดี ทว่าไม่ใช่ที่เตะกินเข้าวในครัว แต่กลับการเตะเล็กๆ ในห้องนั่งเล่น โดยอีนาดูโทรศัพท์และมีคุณยายค่อยตักข้าวป้อน

แม่ของอีนอาเห็นภาพหนึ้งใบและชื่นเสียงทันที

“แม่! ทำไมชอบเบิดโทรศัพท์ตอนกลางกินข้าวเล่า! ต้องฝึกให้กลางหนังกินทีใต้เก็บข้าวให้เป็นบริจจะลักษณะลิ้นรู้เรื่องว่าเม่งทำแบบนี้กับกลางแล้วทำให้หงุดลำบาก กลางเสียงนิสัยตอนกินข้าวก็ เพราะเม่งเลยนี่แม่ช่วยหงูจริง ให้มันเนี่ย”

แม่ของอีนอาตะโกนเสร็จก์เข้าห้องไปปล่อยใจเลยค่ะ

แม่ของอีนอาเป็นลูกสาวที่แย่และแม่ที่ไม่ดีพอหรือเปล่า ไม่ใช่เลยค่ะ เพียงแต่เมื่อสิ่งหนึ่งที่เธอควรรู้ นั่นคือเธอไม่ได้เตรียมไว้เวลาตอนพูดคุยจะพูดอย่างไร และพูดออกตามที่คิดในวินาทีนั้นเลย

แม่ของอีนอาเห็นภาพลูกสาวกับคุณยายนั่งดูโทรศัพท์และกินข้าวอยู่ในห้องนั่งเล่นทันทีที่กลับถึงบ้าน แฉมคุณยายป้อนข้าวให้อีนาอยู่ด้วย วินาทีที่เห็นภาพนั้น ในหัวของแม่อีนาก็มีความคิดผุดขึ้นมาโดยอัตโนมัติทันที

‘เอารึแล้ว อีนอาติดนิสัยเสียตอนกินแล้ว แม่สอนกลางผิดๆ แล้วเนี่ย ต้องแก้ให้ถูกต้องสิ’



ความคิดอัตโนมัติทำให้เราพูดและกระทำจากจิตใจลำนึกค่า
บางครั้งทำให้เรารีบเลี่ยง บางครั้งทำให้เราทุบตี บางครั้งทำให้ร้องไห้
และบางครั้งที่ทำให้ชุมเต็ว เวลาพูดคุยพากเราจะไม่เครียดราบรื่นอย่าง
ลึกซึ้งหรือเลือกว่าควรพูดอย่างไรดี เพียงแค่พูด ‘ตามที่เชื่อว่าควรพูด
[ในวันที่นั้น](#)’ จากความคิดกี่พุดขึ้นมาทำนั้น

แล้วความคิดอัตโนมัติในสถานการณ์เดียวกันจะเหมือนกัน
ทั้งหมดหรือเปล่า

ไม่รอ片刻 หากแม่ของอีนอาเห็นภาพนั้นแล้วคิดว่า ‘โอ้
ค่ายังช้ำ กำลังห่วงอยู่เลยว่าอีนอาจะยังไม่ได้กินข้าวเย็น’ ก็คงพูด
ออกไปว่า “อีนอาของแม่ กินข้าวแล้วร้อยเชียว ดีจังเลยที่มีคุณยายอยู่
ขอบคุณมากนะคะแม่” และถ้าเข้าบ้านมาแล้วคิดว่า ‘ทิวจะมัด หาอะไร^{ไว้}
กินบ้างดีกว่า’ ไม่ว่าลูกจะดูโทรศัพท์อยู่หรือไม่ เชอก็อาจพูดว่า “แม่
ขอข้าวให้หนูบ้างสิ ทิวจัง” แล้วมาหั่นกินข้าวข้างๆ ลูกก็ได้

ความคิดอัตโนมัติที่ผุดขึ้นมาแบบชั่ววูบนี้ต่างกันไปตามบุคคล
และสถานการณ์ จึงไม่ง่ายเลยที่จะคาดเดา ดังนั้นถ้าแม่ไม่ระมัดระวัง
การกระทำหรือคำพูดเมื่อออยู่ต่อหน้าลูก และทำตามความคิดที่ผุดขึ้นมา^{ไว้}
หรือตามอารมณ์ ลูกอาจจะลับสนใจได้ค่ะ



เมื่อเชื่อว่าความคิดกี่ผุดขึ้นมาโดยอัตโนมัตินั้น¹ ‘ถูกต้อง’

ในคลาสเรียนการสนทนา คุณแม่ท่านหนึ่งฟังตัวอย่างนี้แล้ว
ถามขึ้นมาค่ะ

“ถ้าเห็นว่าลูกของฉันไม่ยอมทำการบ้านเลย ความคิดที่ผุด
ขึ้นมาในหัวฉันตอนนั้นก็จะถูกต้องไม่ใช่เหรอค่ะ”

“คิดแบบไหนล่ะคะ”

“คิดว่า ‘ไม่ทำการบ้านอีกแล้วสินะ ลูกนี้ ต้องโดนดูถักรห่นอวย
แล้ว’ นั่นค่ะ เพราะมันเป็นปัญหาที่ต้องแก้ ต่อให้ต้องดูว่าเขาก็เถอะ”

“แล้วเวลาลูกไม่ทำการบ้าน คุณคิดว่าเป็นความผิดของลูกและ
โทรศridoโดยไม่มีข้อยกเว้นเลยลักษณะนี้ไหมคะ”

คุณแม่หยุดคิดครู่หนึ่งแล้วตอบ

“เปล่า ไม่ใช่แบบนั้นหรือคะ ตอนฉันอารมณ์ดีก็ไม่โทรศrido”

“แล้วในเวลาแบบนั้น คุณคิดแบบไหนเหรอคะ”

“คิดว่า ‘เขาก็คงมีช่วงที่ไม่อยากทำการบ้านบ้างแหละ’ ไม่ก็
‘มีสาเหตุที่ทำให้เขารู้ทำการบ้านไม่ได้หรือเปล่านะ’ นั่นค่ะ เพราะ
ตอนเด็กฉันก็เคยเป็นแบบนั้นเหมือนกัน”

ใช่แล้วล่ะค่ะ พวกราเชื่อว่าความคิดที่ผุดขึ้นมาในหัวเวลาสันหนานคือความจริง แล้วก็เชื่อความคิดอัตโนมัติอย่าง ‘การไม่ทำ การบ้านมันผิดนะ ที่องแก้ไขสิ’ จึงคิดว่าต้องแก้ไข เพราะอีกฝ่ายทำผิด พอก็คิดแบบนี้แล้ว คุณจะถูกดึงเข้าไปในรูปแบบการสันหนนาที่ทำให้คุณตัดขาดจากอีกฝ่าย ซึ่งสภาวะนี้เกิดขึ้นได้เมื่อว่าอีกฝ่ายจะเป็นใครก็ตาม



รูปแบบการสันหนนาอันน่าศร้า ก์ทำให้ความสัมพันธ์ตัดขาด

คุณแม่ที่เพิ่งกลับถึงบ้านเข้าไปในห้องลูกและเห็นการบ้านวางอยู่ พอดีเห็นหนังสือรวมโจทย์ที่เคยสั่งให้ลูกแก้ยังสะอาดเอี่ยม ไร้ร่องรอยใดๆ ก็คิดว่า ‘ไม่ยอมทำอีกแล้ว ไม่ใช่แค่ครั้งสองครั้งแล้วนะ เด็กคนนี้มันไม่ได้เรื่องจริงๆ’ หรือ ‘ปล่อยไว้แบบนี้ไม่ได้แล้ว ต่อให้ต้องดูแรงๆ ก็ต้องแก้นิสัยเสียนี้ให้ได้เลย’

ทั้งหมดนี้คือความคิดที่ผุดขึ้นมาโดยอัตโนมัติค่ะ

หากคิดว่า ‘ตัวเองถูก อีกฝ่ายผิด’ แบบนี้ คุณคิดว่าบ้าหล่นหนา จะเป็นไปในทิศทางไหนคง

แม่ “ลูกไม่ทำการบ้านอีกแล้วใช่ไหม ทำไมเป็นแบบนี้ตลอดเลย ไม่เคยทำให้ตรงเวลาเลย!” – ตัดสิน

ลูก “กำลังจะทำนี่ย”

แม่ “เห็นอยู่ๆ ตามาบังกะโงหกเมื่อไหร่ เห็นอยู่ใจริงๆ topic จะเป็นยังไงเนี่ย” – ตำหนิ

ลูก “...”

แม่ “ทำอะไรอยู่เล่า! รีบเข้าไปทำการบ้านเดี๋ยวนี้เลย ถ้าลูกไม่ยอมทำ ก็ไม่ต้องอกไปเล่นกับเพื่อนเลย” – บังคับ จูบ

ลูก “รู้แล้วบ่!”

แม่ “เอ๊ะ กล้าขึ้นเสียงอย่างนั้นหรือ เก่งมาจากไหน แม่ว่าจะไม่พูดถึงขนาดนี้แล้วนะ แต่จนได้ค่ะแนววิชาเลขเต็มร้อยด้วยซ้ำ แล้วลูกจะเก่งอะไรบ้าง” – เปรียบเทียบ

ลูก “ทำไม่ต้องเปรียบเทียบด้วย! หยุดกิจกรรมตั้งหลายอย่าง”

แม่ “เรื่องอะไรล่ะ ให้นักเรียนอย่างน้อย ก็ควรตั้งใจเรียนและเชื่อฟังแม่ไม่ใช่หรือ มันเป็นเรื่องที่ต้องทำอยู่แล้ว ไม่ใช่รึไง” – คิดว่าเป็นสิ่งติดตัว บังคับให้ทำเป็นหน้าที่

ลูก “รู้แล้ว แค่ทำตอนนี้ก็พอใช่ไหมล่ะ”

แม่ “ลูก็กลองทำการบ้านไว้ล่วงหน้าลี ถ้าทำแล้วจะมีเรื่องอะไรให้เสียงกับแม่แบบนี้ไหม อย่าทำให้แม่โกรหังได้ไหม แม่ก็ไม่อยากดูต่าลูกาเหมือนกัน จริงๆ เลย” – หาเหตุผลที่ชอบธรรม

ประเภทของความคิดอัตโนมัติ :

ตัดสิน / ตำหนิ / บังคับ ชู / เปรียบเทียบ / คิดว่าเป็นสิ่งพยายามตัวบังคับให้ทำเป็นหน้าที่ / หาเหตุผลที่ชอบธรรม

ทั้งที่พวกราบุดคุยเพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับผู้คน แต่พอคุยกับคุยมากลับทำให้ความสัมพันธ์ตัดขาด และผลของมันก็ทำให้บางครั้งเราต้องเหงา โกรธ หรือรู้สึกไม่ยุติธรรมด้วย แต่สาเหตุที่เราสนใจพร้อมกับตัดสิน ตำหนิ บังคับ เปรียบเทียบอีกฝ่าย คิดว่าการกระทำบางอย่างเป็นสิ่งที่ควรทำอยู่แล้ว และหาเหตุผลชอบธรรมให้คำพูดของตัวเองนั้น เป็นเพราะความคิดอัตโนมัติที่ผุดขึ้นในหัวก่อนสนใจค่ะ

พวกราเรียนรู้การสนทนากันแบบพิเศษ มาโดยตลอด แล้วก็เห็นการสนทนาด้วยวิธีคำหนักกันและกันโดยไม่ได้พูดสิ่งที่ต้องการมาเลยอะ เม้มเราจะได้ยินการสนทนาที่ทำให้ยิ่งรู้สึกโดดเดี่ยวและทึบบากดแหลกไว้มาตั้งแต่เด็ก แต่พอโตมาเราก็ยังลงทะเบียนวิธีนั้นไม่ได้จนนำมาพูดกับลูกหรือคนที่เรารักอยู่ดี



วิธีพดคุยเพื่อฟื้นฟุความสัมพันธ์

แต่่ว่าการพูดคุยที่เรียกความรักให้กลับคืนมา ก็มีอยู่เช่นกัน ถึงจะต้องใช้เวลาและความพยายามมากหน่อย แต่การเรียนรู้วิสัยท่านอย่างแท้จริงนั้นให้ความสุขเหนือกว่าความทรมานแห่ง่อน ขันทกที่นี่ สำหรับการเริ่มการสนทนากับพื้นความสัมพันธ์ก็คือ วงศ์ความกระวนกระวายหรือร้อนใจลง แล้วยอมรับและรับรู้ความรู้สึกของตัวเอง แค่คิดว่า ‘อ้อ เราพูดคุยแบบนี้มานาทีลอดชีวิตสิบันะ เพราะอย่างนั้นบางครั้งทั้งเราและอีกฝ่ายเลยเจ็บทั้งคู่ และต่างฝ่ายต่างได้บาดแผลสิบันะ’ ก็พอ แล้วลองปลอบโยนหัวใจของตัวเองที่ตอนนี้อาจกำลังลำบากและรู้สึกผิดต่อใครอยู่เลี่ยงก่อน

หากบวกกับตัวเองได้แล้วว่าความคิดของเรานี่เป็นเพียงความคิดที่ผุดขึ้นมาโดยอัตโนมัติเต็มไปด้วยความจริง ก็ค่อยๆ ลองรีเมบสนหนาเพื่อยียวยาความล้มเหลวได้เลย จะลองนำเทคนิคการลือสารอย่างสันติที่ออกเตอร์มาร์ชัลล์ บี. โรเชนเบิร์ก แนะนำมาประยุกต์ใช้ก็ได้ค่ะ

หากต้องการสื่อสารอย่างสับติเพื่อยืนยันความสัมพันธ์กับอีกฝ่าย ก่อนอื่นต้องสังเกตการกระทำที่เป็นรูปธรรม → ต้องอธิบายความรู้สึก เกี่ยวกับสิ่งที่สังเกตเห็นได้อย่างชัดเจน → จากนั้นวิเคราะห์ความต้องการที่เกิดจากความรู้สึกนั้น → ॥ล้วงฝิกหอ (ขอร้อง) อีกฝ่ายในสิ่งที่ตัวเองต้องการ

ย้อนกลับไปที่ตัวอย่างแรก ในกรณีของแม่น้องอินานั้น ความคิดที่ผุดขึ้นมาโดยอัตโนมัติคือ การที่อีน่าเรียหรรษ์ภารายบทนโต๊ะอาหารแบบไม่ถูกต้องเป็นความผิดของแม่ หากเธอรับรู้ว่านั่นเป็นเพียงความคิดอัตโนมัติ ก็จะคิดถึงวิธีปรับปรุงให้ดีขึ้นและใช้การสนทนารักษาความสัมพันธ์อันดีกับแม่เอาไว้ ซึ่งอาจเป็นไปตามรูปแบบในตัวอย่างนี้ก็ได้ค่ะ



ເຫັນແມ່ເປີດໂຕຮັກນີ້ໄວ້ແລະປຳອນຂ້າວໃຫ້ອື່ນອາ – **ສັງກອດ**

ເຫັນກາພັນນີ້ແລ້ວກັງລວ່າອື່ນອາຈະຕິດນິສັຍເລື່ອເວລາຮັບປະການ
ອາຫາຣ – **ຮູສຶກ**

ອຢາກໃຫ້ແມ່ຈັດອາຫາຣໃຫ້ອື່ນອາທີ່ໂຕ່ອາຫາຣແລະຝຶກທຳແບບນີ້
ໃຫ້ເປັນນິສັຍ – **ຄວາມຕ້ອງການ**

ບອກໃຫ້ແມ່ຮູ້ຄວາມຮູ້ສຶກແລະຄວາມຕ້ອງການນີ້ ແລະຂອຮ້ອງໃຫ້
ເກີ່ມກລ່ອມອື່ນອາວ່າ ພາກຮົບກິນຂ້າວໃຫ້ເສົ່ງຈົກຈະເປີດຮາຍກາຣທີ່ອຍາກດູໃຫ້
ຄ້າໃນຄັ້ງແຮກອື່ນອາປົງເສົ່າຈະນັ່ງທີ່ໂຕ່ອາຫາຣ ໃຫ້ເສັນອາຫາເລືອກອື່ນໆ
ເຊື່ນ ອນຸພາຕໃຫ້ນໍາຂອງເລັ່ນທີ່ຮັກທີ່ສຸດທິນີ້ເຊື້ນມານັ່ງເລັ່ນຕອນກິນຂ້າວ
ແທນກາຣດູໂຕຮັກນີ້ປົກິນຂ້າວໄປ – **ຫອຮ້ອງ**

ສໍາຫຼັບກາຮັນທາງຮູ້ປະບົບນີ້ ເຮົາຈະມາຝຶກຕາມຂັ້ນຕອນໃນ
‘ກາຮັນທາງກາຍໃນທີ່ເປັນປະໂຍ່ນ’ຕ່ອງຄວາມສັມພັນນີ້ ກັນກາຍຫລັ້ງນະຄະ
ແນ່ນອນວ່າເຮົາຄົງກາຮັນທາງປະບົບນີ້ໄມ້ໄດ້ຕັ້ງແຕ່ແຮກຫວອກ ຕຽນກັນຂ້າມ
ໜ່ວງແຮກອາຈາກໃຫ້ໄດ້ດີອູ່ສົງລາມຄັ້ງ ແຕ່ຕ່ອມກາລັບທຳໄມ້ໄດ້ກົງມື ແຕ່ຂ່ອແຄ່
ຄຸນຮູ້ທັນຄວາມຄິດອັດໂນມັຕີແລະຮູ້ປະບົບກາຮັນທີ່ຈະຕັດສັມພັນນີ້
ແລະມີໃຈທີ່ພຍາຍາມປັບປຸງ ມັນກີຈະດີຂຶ້ນໄດ້ດັ່ງ ໄມ່ເປັນໄວ່ນະ ຕ່ອຈາກນີ້
ເຮົາມາຄ່ອຍໆ ເຮົຍນູ້ໄປດ້ວຍກັນນະຄະ





พุดคุยสื่อใจ

ลองตั้งสติรู้ให้ทันความคิดอัตโนมัติที่ผุดขึ้นมาในทุกๆ วัน
แล้วเลือกคำดังต่อไปนี้ให้ความคิดนั้นดูน่าจะ

ตัดสิน / ตำหนิ / บังคับ / ชี้ / เปรียบเทียบ / คิดว่าเป็นลิง俐ตัว /
บังคับให้ทำเป็นหน้าที่ / หาเหตุผลที่ชอบธรรม

ลองบอกตัวเองนะครับว่ามันเป็นเพียงความคิดที่ผุดขึ้นมาโดย
อัตโนมัติ แต่ไม่ใช่ความจริง

คุณรู้จักรู้ตัวเองแค่ไหน หากภัยหน้าต่างใจหาย



ในการสร้างความสัมพันธ์ที่มีความสุขกันทั้งสองฝ่าย ในการเป็นแม่ที่มีความสัมพันธ์ที่ดีกับลูกๆ และในการสร้างความสัมพันธ์ที่สนุกสนานกับเพื่อนๆ แล้วسانต่อความสัมพันธ์กับคนสำคัญให้ยั่งยืน ต่อไปนั้น สิ่งที่สำคัญคืออะไรครับ

โจเซฟและแฮร์รี ส่องนักจิตวิทยา “ได้แบ่งความสัมพันธ์ของมนุษย์ออกเป็นสี่ส่วนใน ‘หน้าต่างโจยาเร’ และกล่าวว่า เมื่อเข้าใจและปรับใช้มัน เราจะสร้างความสัมพันธ์อันดีกับคนอื่นๆ ได้ ทั้งสี่ส่วน มีดังต่อไปนี้

- ภาพของเราที่เรารู้และคนอื่นรู้ – หน้าต่างที่เปิดไว้
- ภาพของเราที่เรามีรู้แต่คนอื่นรู้ – หน้าต่างที่มองไม่เห็น
- ภาพของเราที่เรารู้แต่คนอื่นไม่รู้ – หน้าต่างที่ซ่อนไว้
- ภาพของเราที่เรามีรู้และคนอื่นก็ไม่รู้ – หน้าต่างปริศนา



หน้าต่างใจสารี

oooooooooooooooooooooo

ตัวเองรู้

ตัวเองไม่รู้

คนอึนรู้

หน้าต่างที่เปิดอยู่
open

หน้าต่างที่มองไม่เห็น
blind

คนอึนไม่รู้

หน้าต่างที่ซ่อนไว้
hidden

หน้าต่างปริศนา
unknown



ภาพของอันที่อันรู้จัก ภาพของอันที่คนอื่นรู้จัก เราเข้าใจซึ่งกันและกัน – Open area

บานแรกของหน้าต่างโลหะรีดีօ ภาพของเราที่กั้นเราและคนอื่นรู้จัก ที่เรียกว่า ‘หน้าต่างที่เปิดอยู่ หรือส่วนที่เปิดเผยแพร่ (Open)’ นักจิตวิทยาทั้งสองท่านได้กล่าวไว้ว่า เมื่อส่วนที่เปิดเผยแพร่ของมนุษย์ กว้างขึ้น ก็จะสร้างความล้มพ้นที่มีความสุขกันทั้งสองฝ่ายได้

หากมาเข้ากลุ่มผู้การสนทนา ในช่วงแรกต่างฝ่ายก็ต่างไม่คุ้นเคยและไม่ค่อยกล้าสบตา กันหรอกครับ แต่พอได้แนะนำตัวและรู้ว่าเป็นแม่เหมือนกันและมีลูกรุ่นราวกว่าเดียว ก็มักจะสนใจกัน ได้อย่างรวดเร็ว พอดีช่วงพักก็พูดคุยเชิงลึกยิ่งขึ้น ในขอบเขตข้อมูลที่ต่างฝ่ายต่างรู้กัน และถึงเวลาเจอกันอีกครั้งในการอบรมครั้งถัดไป ก็จะนำสิ่งของจำเป็นมาเล็กเปลี่ยนกันด้วย ยิ่งรู้จักกันก็ยิ่งสนใจมากขึ้น และระวังมั่นระวังในการทำสิ่งที่อีกฝ่ายไม่ชอบครับ

ยิ่งได้รู้ว่าต่างฝ่ายชอบและไม่ชอบอะไรผ่านกระบวนการ
ทำความรู้จักกันแบบนี้ เราจะยิ่งป้องกันความขัดแย้งได้ และต่อให้เกิดความขัดแย้งก็จะแก้ปัญหาได้อย่างราบรื่นด้วย เต่งบางครั้งกระบวนการ

ทำความมีรู้จักก็ตามมาด้วยความทุกข์ได้เช่นกัน ตอนนั้นไปบรรยายที่บริษัทแห่งหนึ่ง มีชายคนหนึ่งเล่ามาแบบนี้ค่ะ

บ่ายวันหนึ่ง ในฤทธิ์อ่อนที่ร้อนระอุ มีสายเข้ามายังการบรรยายของผมครับ เธอบอกให้ผมแผลงชื่อ “โอลาร์ม” ระหว่างทางกลับบ้าน ผมก็เลยไปปี๊ชูเบอร์มาร์เกตหน้าบ้านเหลงเลิกงาน ซึ่งมีป้ายโคลกบปงตา¹ ขาย ผมเลยซื้อมาตั่งไว้หนึ่งและหัวกลับบ้านไป

ผมยืนถู “โอลาร์ม” ให้บรรยายเสร็จแล้วไปเปลี่ยนเสื้อผ้า พอดอกมาที่ห้องน้ำเล่นอีกทีก็เห็นเธอปล่อยให้ “โอลาร์ม” ละลายอยู่บนโต๊ะกินข้าวพร้อมกับมองมันด้วยความไม่พอใจ ผมเลยถามภารรยาไปว่า “ทำไมไม่กินล่ะ”

“ฉันบอกให้ชื่อ “โอลาร์ม” มา นี่มัน “โอลาร์ม” ที่ไหน หวานเย็น ต่างหาก”

ตอนนั้นผมเพิ่งเข้าใจความหมายของภารรยา ก็เลยถามไปว่า “ขอโทษที่ ไปชื่อให้ใหม่เอาใหม่” แต่ภารรยากลับพูดด้วยความไม่พอใจว่า “ปัญหาไม่ได้อยู่ตรงนั้น คุณไม่รู้ได้ยังไงว่าฉันไม่กินหวานเย็น พวกรา อยู่ด้วยกันมาสิบเอ็ดปีแล้วยังไม่รู้อีกเหรอ คุณนี้ไม่รู้อะไรเกี่ยวกับฉันเลยรึไง”

¹ ชื่อยทือ “โอลาร์ม”

ผนกกำลังจะขอให้ชีวารยาก็อีกครั้ง แต่อยู่ดีๆ ความคิดหนึ่ง ก็ผุดขึ้นมา พอดูมพูด出口ไปตามนั้น เรื่องก์ผ่านวิกฤติ (?) ได้เลยครับ “ที่รัก ตอนนั้นแกก็ผิดชอบคราวก่อนคุณก์ตัดมะเขือยาวให้ใช้เหมือน ผนไม่กินมะเขือยาว ให้ตายก์ไม่กิน ที่คุณยังไม่รู้ว่าผนไม่กินมะเขือยาว เลยไม่ใช่เหรอ”

ภารรายาพูดด้วยความตกใจว่า “ที่รัก... ไม่กินมะเขือยาวหรือเหรอ” แล้วเราก็ข้าอกมาหั้งคู่เลยครับ

บางครั้งการโต้เถียงและความขัดแย้งก็เกิดขึ้นในกระบวนการ ทำความรู้จักเช่นเดียวกับกรณีนี้แหละค่ะ ต่อไปคุณผู้ชายในตัวอย่าง คงไม่ชอบใจศกรีมแบบที่ภารรายาไม่กินแล้ว เพราะเมื่อรู้เรื่องกันแลกกัน แล้วก็จะป้องกันความขัดแย้งได้

ลูกๆ ที่เราคลอดออกมากองเองและเลี้ยงด้วยใจก์เช่นกันค่ะ หากคิดว่าลูกคงเหมือนกับตัวเองก็อาจเกิดความขัดแย้งได้มากmany เพราะเราทุกคนล้วนเกิดมาพร้อมกับลักษณะเฉพาะที่ต่างกัน ดังนั้น ต้องทำความรู้จักซึ่งกันและกันผ่านการสนทนาระบบที่ต้องการ เพราะยิ่งรู้จักกันเท่าไร ก็จะยิ่งอุ่นร่วมกันได้ราบรื่นเท่านั้น





ภาพของอันที่อันไม่รู้แต่คนอื่นรู้ ส่วนที่บ่าอดอัดใจ – Blind area

จำได้ว่าครั้งหนึ่งลูกชายเคยคุยเรื่องที่อีดอัดใจกับฉันแล้ว พูดว่า “สุดท้ายแม่เก็บทำอย่างที่เมรู้จะทำนี่ครับ” เล่าว่าลึกกว่าไม่ยุติธรรมมากๆ เลยกะ แล้วฉันก็ยิ่งรู้สึกไม่ยุติธรรมหนักขึ้นไปอีก เพราะในใจค้านว่า ‘แล้วใครที่เห็นเขากำเข้าใจจุดยืนที่เรื่องสาระของลูกกันล่ะ’ ครั้งหนึ่งเพื่อนสนิทที่สุดก็เคยบอกฉันเหมือนกันว่า “ถึงเชօจะพูดด้วยรอยยิ้ม แต่ถ้าเชօคิดว่ามันถูกต้องแล้วก็คงไม่มีทางถอยแน่ๆ”

คุณมีมุ่งที่ตัวเองไม่อยากยอมรับแต่คนอื่นมองเห็นบ้างไหม

๑๘

พอฉันได้ยินคำพูดแบบนั้นจากคนที่เชื่อใจและใกล้ชิดที่สุด หลายรอบเข้า ถึงเพิ่งลองคิดว่าฉันอาจจะเป็นแบบนั้นก็ได้ แล้วพอลองคิดก็นึกได้ว่าฉันเคยทำแบบนั้นในความล้มพังกับคนที่ฉันใกล้ชิดและรักที่สุด จนรู้สึกจะอายขึ้นมาเลยละค่ะ



เราทุกคนควรลองรับฟังเรื่องราวของตัวเองอย่างตั้งใจ แต่จริงๆ แล้วกระบวนการนั้นยากมากๆ เราจะรู้สึกต่อต้านและหามานะ เพราะไม่คิดว่ามันเป็นคำที่พูดออกมากเพื่อตัวเรา แต่เป็นคำวิจารณ์และตำหนิเรามากกว่า **กรณีที่คนอื่นมองเราได้จะประปรุงแต่ตัวเรากลับไม่รู้ตัวเองนี้** เรียกว่า ‘หน้าต่างที่มองไม่เห็น (Blind)’

ลองคิดว่าคุณหลับตาอยู่แล้วคนรอบข้างกำลังจ้องมองคุณสิค่ะ ถึงคุณจะมองไม่เห็น แต่คนอื่นกำลังสังเกตทุกอย่างของคุณ มันคงอึดอัดอย่างเลี่ยงไม่ได้เลยค่ะ พวกราอาจกระทำหรือพูดเหมือนรู้ทุกอย่างเกี่ยวกับตัวเองอยู่แล้ว แต่ก็จำเป็นต้องรับฟังคำที่ลูกๆ วิจารณ์ หรือแนะนำพวกราอย่างถ่อมตน ซึ่งนั่นเป็นอีก维ธีที่จะช่วยขยายส่วนที่เปิดเผยให้กว้างขึ้นและสร้างความสัมพันธ์ให้เข้มแข็งได้ด้วย





ส่วนที่อันธุแต่คนอึบไม่รู้ ส่วนที่อันซ่อนเอาไว้ – Hidden area

ชายหญิงดูหนึ่งเพิ่งเลอกันครั้งแรก ซึ่งก่อนทั้งคู่มาเลอกันก็รู้ว่าก็มีมูลพื้นฐาน ที่เรียน ที่ทำงาน และที่อยู่แล้ว แต่ไม่รู้ว่ามูลอื่นนอกเหนือจากนั้น แล้วทั้งสองก็ได้พูดคุยกันมากขึ้นในงานพับประงานหนึ่ง

“ผมชอบอาหารเกาหลีครับ ถึงอยู่ที่อเมริกาตั้งแต่เด็ก แต่ทุกครั้งที่แม่มาอเมริกาก็จะทำกิมจิกับซุปกระดูกวัวร้อยๆ ให้ประจำตอนนั้นมันอร่อยมากเลยครับ หลังจากนั้นพอมาเกาหลี ผมก็จะกินซุปกระดูกวัวกับกิมจิทุกรอบ ตอนนี้ก็ยังชอบมากครับ”

“อย่างนั้นเหรอครับ ฉันไม่เคยไปอเมริกาเลยค่ะ ตอนดูในหนังก็เคยคิดว่าอย่างไปนิวยอร์กลักษณะนี้ให้ได้เหมือนกัน อยากไปลองเดินเล่นที่เซ็นทรัลพาร์กด้วยค่ะ อย่างรู้สึกว่าอเมริกาเป็นยังไง”

“นั่นถ้าเมื่อไหร่มาอเมริกาก็ติดต่อหามันนะ เดี๋ยวผมพาเที่ยวเอง”



ตอนนี้ทั้งสองรู้จักกันมากขึ้นอีกนิดแล้วค่ะ รู้ได้อย่างไร
น่าจะรู้คง เพราะต่างฝ่ายต่างเล่าเรื่องตัวเองไป **ภาพลักษณ์ที่สามของ**
มนุษย์เรา คือภาพของเราที่เราต้องการเป็นแต่ลึกซึ้งกว่า ‘หน้าต่างที่ซ่อนไว้
(Hidden)’ ต่อให้เป็นคนใกล้ชิด แต่ถ้าไม่บอกกัน บางครั้งก็อาจรู้สึก
ไม่ดีใจจนน่าประหาดใจ ต่อให้เป็นลูกกรูสิกแบบนี้ได้เช่นกันค่ะ
บางครั้งพวกราหังให้อีกฝ่ายรับรู้แน่เราไม่บอกเกี่ยวกับตัวเอง
และเชื่อว่าพวกราหังต้องรับรู้ด้วย ดังนั้นถ้าเขาไม่รู้ก็อาจทะเลาะบ่อยใจ
และตัดสัมพันธ์กันได้เลย

ในอดีตฉันเองก็เคยตัดสินใจที่จะไม่เปิดเผยตัวตนของฉันแล้ว
ตัดสัมพันธ์ไปเมื่อปีก่อน กัน พอย้อนกลับไปมองก็คง เพราะฉันหลายอย่าง
กลัว และอีกด้วยที่ใครสักคนมาฟังเกี่ยวกับตัวฉันเหละค่ะ เพราะมีชีวิต
วัยเด็กที่ประราษบมาก เลยคิดว่า ‘ถ้าฉันพูดแบบนี้ คนหนึ่งจะคิดว่า
ฉันแห่เข้าไปหมด’ แล้วรู้สึกไม่สบายใจเวลาฟังใครมาฟังเกี่ยวกับตัวเอง
แต่ถ้าคิดทบทวนดู มันก็มีความอยากรู้จะให้คนฟังดึงและเข้าใจเกี่ยวกับ
ตัวฉันซ่อนอยู่ในมุมหนึ่งในใจมาตลอด หลังจากนั้นพอได้มาเปิด
อบรมการสันทนา ฉันก็ค้นพบว่าในหลาย ๆ กรณี (จริงๆ แล้วก็
ส่วนใหญ่เลย) คนเราที่อยากรู้จะให้ครั้นคนมาฟังความจริงเกี่ยวกับ
ตัวเองเหมือนกัน มีคนมากมายเลยค่ะที่อยากรู้แบบนั้นหากไม่มี
ความกลัว ความอึดอัด หรือความกังวลอยู่ในใจ



ส่วนที่อันไม่รู้และคนอื่นก็ไม่รู้ ส่วนที่เป็นปริศนา – Unknown area

ฉันว่าคนเราทุกคนล้วนมีอีกมุมที่เก็บไว้ในจิตใจตั้งแต่กำเนิดกัน ทั้งนั้น ‘หน้าต่างปริศนา (Unknown)’ ที่กั้งตัวเราและคนอื่นไม่รู้ ซึ่ง เป็นอีกส่วนที่รวมอยู่ในกดษภัยหน้าต่างใจเราอีนี้ อาจจะมีตัวตนอยู่ใน มิติก่อเหตุอกหักบุข์เราก็ได้ แม้ความลับพันธุ์ของคนเราอาจไม่ได้ เข้าไปแต่ถึงส่วนนี้ แต่อีกสามส่วนที่เหลือสามารถขยายได้หากรับรู้ และพยายามมากพอ แต่ฉันคิดว่าแค่เรายอมรับว่าทุกคนล้วนมีมุมที่ แม้มแต่ตัวเองก็ไม่รู้จักทั้งนั้น เรา ก็จะถือตัวน้อยลงได้แล้วละค่ะ

พวกเรารู้จักตัวเองดีแค่ไหน เรามองและเปิดรับสิ่งที่รู้อย่าง ชื่อสัตย์อยู่หรือเปล่า เราอธิบายและทำให้คนอื่นเข้าใจตัวเราได้ดีพอ หรือยัง และเพื่อจะเข้าไปในส่วนที่เปิดเผยให้รู้จักกันและกันนั้น เราต้องพูดคุยกันมากแค่ไหน ต้องใช้ความกล้าและเรียนรู้เทคนิค ในกระบวนการสนทนามากเท่าไรกันนะ



ฉันลองคิดอยู่ปoyerๆ เลยล่ะค่ะ ว่ามันจะเกิดขึ้นได้จริงหาก พากเราเปิดใจ แบ่งปัน และเรียนรู้ความเป็นตัวเองอย่างซื่อตรง และ คิดว่า 'นี่คือขั้นตอนที่ต้องก้าวผ่านเมื่อเราเป็นแม่ด้วย'

ประธานคิมแทอึนซึ่งเคยดำรงรายการ ‘พุดดูยสื่อใจกับพัค แจยอน’ ร่วมกับฉันทาง Mom’s Radio เคยกล่าวไว้ว่า การค่อยๆ ขยายหน้าต่างโจ壕รีก์ไม่ต่างกับการแข่งสันหนาโอลิมปิก มันเป็นโอลิมปิกที่เราจะผ่านการฝึกฝนและฝึกซ้อม ให้ค่อยๆ ลอดผ่านทีละ อุโมงค์และข้ามสิ่งกีดขวางที่เรียกว่า ‘หน้าต่าง’ เพื่อที่จะได้รู้จัก เท็อนอกเท็นใจและยอมรับ ชีวิตการทำงานเดียวอาจลำบาก แต่ถ้าพากเรา ร่วมมือกัน มันจะเป็นไปได้ค่ะ





พูดคุยสื้อใจ

ลองนึกถึงคนที่ตัวเองอยากรู้จักที่สุด คนที่รักมากที่สุด ในตอนนี้ แล้วมาฝึกขยายความลับพันธ์ของเร้าไปสู่ Open area กันดูไหม

- คนคนนั้นรู้หรือเปล่าว่าคุณชอบอะไร – **Hidden area ของอัน**
- คุณรู้หรือเปล่าว่าคนคนนั้นชอบอะไร – **Hidden area ของอีกฝ่าย**
- ทั้งสองฝ่ายพยายามหลีกเลี่ยงการทำสิ่งที่อีกฝ่ายไม่ชอบ ไหม – **Hidden area ของกั้งสองฝ่าย**

- คุณฟังคำที่อีกฝ่ายพูดถึงตัวคุณด้วยความเข้าใจใหม่
– **Blind area ของอัน**
- คุณแสดงความเป็นตัวเองให้คนคนนั้นเห็นอย่างชื่อตรง
อยู่หรือเปล่า – **Hidden area ของอัน**

ลองตีมชาลักแก้วกับเพื่อนคนสำคัญ พร้อมแลกเปลี่ยน
ความคิดเห็นเกี่ยวกับคำถามทั้งห้าข้อนี้ดูใหม่
บางทั้งสองฝ่ายอาจจะเข้าใจกันมากขึ้นอีกนิดก็ได้นะคะ